ইউভূতি-মহাযক্ত

প্রকাশক ও প্রানিদার । প্রতিমান্তর মুখোপাধ্যায় পো: সংগ্রহ সেওখর সাভিয়াল প্রকাশ।

ব্ৰেম প্ৰকাশ—১১০০ ১লা বৈলাথ, ১৩৭১ বিভায় সংগ্ৰহণ—২১০০ ১লা মাঘ, ১৩৭২

প্রকাশক-কতৃত সালগছ সার্ভিত

মুলাকর: ইংখ্যমলাক্ষার হোর সংস্থা হেস সংস্থা রমালি।

डेश्नर्ग

পরম পূজনীয়
মনীয় পিতৃদেব
এবং
দীক্ষাদাতা ঋত্বিগ্দেবতাব
শ্রীহতে—



निद्वपन

ইংছতি-প্রসাক বই নিহব, একথা কোমদিন ভাবিনি।
কিন্ত ইউছতি নিয়ে আনেকের আনক রকম প্রের ও সক্তের
প্রনিয়ার র'য়েছে। এগুনির সমাধানকারী উনর ওকটা জায়গায়
থাকা দরকার। সেই উদ্দেশ্য আমার প্রম-উপাশ্য ইইদের
কিছুদিন পূস্যে আবেশ ক'রলেন এ-সহান্তা লিখতে। ওা'র
আনাজাদ মাগায় নিয়ে কালে হাত দিলাম। বহু প্রামাণা
এহালি নেমে-জনে মান ১২ দিনের মধ্যে এই পূত্রক বানা
সমাধ্য ক'রলাম। কালে, এনিনার্যার মধ্যের তা স্থাবাদ বই
ক্রি প্রক্রথানি আল প্রকাশিত হ'ল। গেই বাহুল হর্ষণ
নগলে প্রক্রথানি আল প্রকাশিত হ'ল। গেই বাহুল হ্রম্থ

বাজতার ফলে আমার হুলা আমি গুলির খালতে পোরছি কিলা জানি লা। ভরুলা এই বে, পুত্তকাট ন্দানের থাকালে আমার প্রভাগতাল শৈলেননা, বিগুলা, ক্ষালাদ, শর্পদ ও প্রকল্পা প্রতিটি বিবর ভাল কারে দেখে দিকেছেল। এ দের ধন অপ্রিশোলা। দংসাল প্রেলের কন্দিগ্রন, বাংলা এই পুত্তকের পূর্ণাল ক্ষাল প্রকাশনার ক্ষালা পরিত্রম কারেছেল এবং বাংলের কাছে আমি এ-ব্যাপারে সাহার্য ও সহার্যালিতা পেয়েছি, প্রত্যেককেই আমি আন্তরিক ধ্রুবাদ ও ক্রজ্জার আনাই। অগ্রজোপম আয়ুত প্রক্রনা করালীব-পরিচিতিগুক একটি মৃগাগান্ ভূষিকা লিখে দিবে আমাকে আশব মেহঝণে কেখেছেন।

প্ৰথমণ্য কোণাও সংস্থান্য বা সৌষ্ট্ৰ-বিধানযোগ্য কোৰ স্থানিতিত অভিমত সাদ্ধে গৃহীত হবে।

ঠাকুৰ-বাংলো সংসন্ধ, দেওখৰ ১৬ই ডৈএ, সোমবাত

3070

নিবেদক— গ্রাপ্তকার



আলাপের স্থা ব্লত: লাক্ত, স্নাত্ন, অমত ও অনন্ত ! কিছ দেশ, কান, নাম, ত্রপ, পরিস্থিতি, প্রয়োজন ও প্রবৃত্তির আবার্ডর মধ্যে ব্যাস আমরা পড়ি তথ্য আমাদের চেওনা ও চলন সভাই পাছত, বিভিন্ন ও বছৰটা হ'বে উঠাত চাৰ। केशासके १६ शहात पराचर। ८३ पराच्याद शानि पारक মুক্ত হওৱার একমাত্র পথ হ'লে। যোগবুক্ত জাবম-যাপন করা। এই যোগ কাব সঞ্চে ? তার উত্তর হ'লে, সক্ষমত বিনি, সর্জ্ব-থকৰ বিনি, সেই অগত ইয়াসত সংল। তাঁর নাগাল আমবা পাব কোলাছ ৷ পাব বৈশিষ্টাপালী আপুরুমাণ জীবন্ত নর-বিগ্রহের মধ্যে। তার বারে বোগবৃক্ততার উপর ভোর দিতে গিয়ে আমরা জাগতিক জীবনে প্রাপ্ত হ'ছে বাব না তো ? - श (मार्डिडे नर. दहा मनदिखन हेडाकुन, क्यूर्यद, खेकि-टाइ. ानामकीत, उरम्बन कर वर्षण्यान वृत्तपर यह, वर्ष, কাম, মোকেও আলিঙ্গনে সংহত, বাত্তিময়, ভরবশ্যতিত, ঐকাত্তিত, প্রাক্তমা, দিবা জীবনের অধিকারী হ'তে পারব। এবং তা' কেমন ক'বে, ভার অধ্যন্ত চিত্র অভিত ক'বেছেন लिशक 'देहेड्डि-महाद्छ' मामक उहे कृत शृहरकः। शहम-(श्रमपर दीकीत्रक्ष छारशदा ए रिक्रश-शहित क्ष्मुमद्राव माना शादीय शमर्थन ए छेश्वराधि डेब्ह्डिमड, ख्रथलनीय शृद्धि ए ख्रश्यात व्यरहादगांच, ख्राव्यमद्रिक श्रद्धान-श्रानीशमाय, शहक-भवन छाराच, महाद्धा छकीत्व कृष्टिक निराद्ध लिथक है। त यक्तना स्वनिश्वाहाद देवस्थानन कंष्ट्रहम उहे श्रिकांच।

প্রতি-প্রহত জগতের ভাষনকাঠি হ'লে। ভতি। এই ভক্তি মাতাপিতাকে কেন্দ্র ক'বে ক্রম-উৎসাহণার পারে-গাঁতে ইটে মাক্ষ্য লাভ করে: কেন্দ্রটিত ইট্রেরাগ আবার कृमाशिष्ठ ह'ात विशाहि चित्र मादिशाख ह'त्व पहुन छहे স্কেভিত সায়ত সভিত বিধানীতিই মাতব্যক প্রকাবসাহী व्यानस्य व्यापन क'रन स्थाल। कार या-किह विका कर्ण छ ৰাক্য নিত্তিক ও নিতোজিত হয় ইটাবের ভার ব্যাচী। জীবনটা হ'বে ভাঠ নানা বৈদিয়া-ধ্যবিত এক আছেও ও ক্ষতিত, একানৌ ইয়াবতির অবিভিন্ন প্রবাহ-বিশেষ। এতেই হা বহুতের মধ্যে একত্তের প্রতিলা, সীমার ব্রকে অসীমের সাবন, মার্রার খুলিতে অমহাত্তর ভাগনা। পরিবর্ধনের জোভের মধ্যে গোকেও মানুষ তথন নিতা, আপ্রিণানীয় ও চিরকুম জীবনের মন্ত্রদেশে অধিতিতি লাভ করে। দলাল সাকর আমার দেই ভক্তিবৰ্ণিক মধ্যতীখনলাভের খেলন কৌশলী উল্লাট্ড ভ'বেছেন মাতৃত্তি, পিতৃত্তি, বজন, বছন ও ইটচ্চিব বিধান বচনা ক'রে। ইউভতিও কথা ব্যাখ্যা হ'রডে গিয়ে

শ্রীমান্ দেশীপ্রদাদ সংশ্লিষ্ট সং-বিষয়ের উপরই আলোকপাছ ক'রেছেন। পিতা, মাতা ও আচার্যকে নিতা নিষ্টাসহকারে দেওঘা-থোবা, সেবা করা, ওাদের অন্তবর্ত্তী হ'ছে চলা, ওাদের ইচ্চা পূরণ করা, তাদের গ্রীতি-কর্ম ও মুগম্বতি-বিধান ই'ভাদির ভিতর-দিয়ে কেমন ক'রে ভাদের প্রতি ভাবছক্তি পৃষ্ট ও প্রবৃত্তিত হ'বে সন্ত্র্মাধী হ'বে ওঠে, ভার হুদ্ম মনোবিজ্ঞান-সম্মত আলেখা এই পৃত্তকে মিলবে।

আমান মনে হয়, ইউত্তি মহাহত্ত হটে, আবার মহানোগত বটে। ভাত, এতে, বিশহা, বিল্লা, আরি ও দিশেলারা মানবাক হতি আরু অল্যানারান, অনুত্রীবান ক্রপ্রতিনিত হ'তে হয়, তবে তাতে স্বাপ্রেম পুঁতে বের ক'রতে হাব মহামাজ্যারকে, মহানোগ্রহার, আর হার নিয়াননিত অল্যান্য ভারনকে ক'রে তুলতে হাব সাত্তপদী। সেই মন্ত্রার, যোগ্যক্ত চলমই সমাগ্রা হরণীর ব্যক্ত প্রতিটি মান্তারে জীবনকে ক'রে তুলতে হাব সাত্তপদী। সেই মন্ত্রার জীবনকে ক'রে তুলতে হাব সাত্তপদী। সেই মন্ত্রার জীবনকে ক'রে তুলকে আনক্ষার্ব। ভারই অভিবাহন সোজার হ'ব উঠেছে এই নীর্নকলেবর প্রার্থ। আম্বর্য এই কল্যান্ত্রপ্রানিত প্রকাশনাক শ্রাননিত ভিত্তি স্থাপ্তন জানাই।

वर्त्त शृक्तसां क्ष्यम ।

সংগ্ৰহ, দেওখন ১৫ই চৈত্ৰ, বৰিবাৰ, ১৩৭০

ত্রীপ্রফুরকুমার দাস



সুচীপত্ৰ

প্রথম এধাকে -জুবহ-কামন			
৭ শার অধানে— জীবন্দেরতা			Ġ
ş ई'य व्यक्तायः हेन्छे			55
চুণ্ অধ্যক্ষ অনুরাল			59
প্রকা অধ্যায় –প্রাভু-প্রকৃত্তি		***	30
শন্ত অধান্দ ুশ্রেনিজা	**		\$ 9
সপুর হাল হ — সমস্ক	***		93
ফটেম অধ্যয়ল পিতামাত,র দেবা		,	0 0
নব্য খলায় – শিকাভূমি			B₹
শশ্ম অসা যু∼ দ _{্ধ} প্ৰশা সা		***	89
এক লখা অধ্যয়ে প্ৰথমকাৰৰ			¢5
ধূৰণ হণাত বলি			¢b
ট্যোলশ হলায় ভোড়কার		4.4	65
हरूकेश अशास — मध्यस म्		1144	92
প্ৰসাদৰ অধ্যান্ত দি ব্যৱস্থ			95
শে দুখা অধাবে অণ্ড ঠান্দৰ্	***	***	5/5
লপ্তৰা অস্বান্ধ দেবল	*	1	Ьо
১ সংলগা খ্যায়ে ইন্টাছনৰ	***	***	200
উনবি = গুলায় ভত্তিতে গ্রেছলাভ		44 1	>0.
িল সংক্ৰম সকলে			



প্রথম অধ্যায়

ক্তীবন-কাম্না

া পু শুন্ধ কি কোলবক্সমে কোঁচই পাকতে চার নাম প আবা কি কিছুই চাছ না পু না, তা নাম কা কিছু চায় বি বীচার সালে সে চায় একটু শালি একটু স্বাচহন্য এটুকুও ভারি কাম্য। ভথাকথিত কোনহক্য চুটি পেটে থেয়ে হকথানি কাপড় পরাত ব্যবহা ক'রে ছগতের শেস্ত উব সম্বাট হ'তে পারেনি ল দেখেছে, ঐ উবনে ম্যা উবৰ প্রাণাদের সাথে গ'র কিছু প্রাণাক্য নেই। ভা'বাও হা'য় লয় চলো ফরে, সংসার করে, মারোর একদিন ম'রে যায় ল'তে লাভ হ'ল ই ছ বা প্রাণাদের স্থি ক'রে ভুলল, এগিয়ে নিয়ে গেল ল'তে হত্যক্ষন বানিক

মাগুণের প্রমন্ত এখানে এল কারণ মাগুনত পৃষ্টির সর্বস্থানির ভাই কারণাদের প্রথম মার্লাল কার্যাল কারণা কারণাদের প্রথম মার্লাল কার্যাল কার্যাল কারণাল কারণাল কারণাল কারণাল কারণাল কারণাল কারণাল কার্যাল কারণাল কার

এই আকাজক আপ্রবের করা নানব্যস্থিক সভখনি সর্ভাব ও উকরে হ'লে উঠাতে পারে তা'ও হারে উঠাল একে-একে আধিস্থতি হ'ল কারববানের জান, বিজ্ঞান, দর্শন, সাহিত্য, শিক্ষকরা টেশিড়াকৌতুক हेरा नि भरत स्थितं आदा है। त्या मण्डिय थड़न श्राम्य मा पूर्वी भगान भवारे तम भृषिती तक श्राम्य हत्या के के तम स्थान नामन । कियु भग्नी रोप भारत मा। क्षीम खेशा मानिक (भारक र्या मेमप्रीय हिस्स भगान भवारे क्या—श्राप्य तम मेमप्रीय हिस्स भगान भवारे स्थान श्राप्य तम मार्थित हिस्स भगान भवारे स्थान श्राप्य तम मार्थित स्थान

ত্রি ক্ষো পেন্বার জানত মানুষ দিবাবার অধিন হরে হুটে হ'লোছে নির্ত্তর কর্ম প্রবাহ হারে টোন নিয়ে চ'লোছে বিষয় হ'লে বিষয়ায়ান দেশ হ'লে দেশানুকে, গ্রহ হ'লে প্রহান্তর এই ফালা-প্রাপ্তির জন্তর রাজকুলার শাকালিক গুরহান্তা ক'লে-ছিলেন সাহর-রামানুজ জানচর্চায় নিমগ্র হায়ছিলেন, শ্রীলে নারেনের হরিপ্রেমে দেশ আলোড়িত ফালে হারভিলেন এবই জন্ত আমালের প্রাচীন ক্ষিণ্য ব শবার অসাক্ষাভির বার্ডা উন্নতক্তে ঘোষণ ক'রে-ছিলেন কঠোর অধ্যবসায় সহকারে অনুসন্ধান ক'রে চ'লেভিলেন সেই অন্যতলাভির পর । সকলেহ বুরো-ছিলেন এক মেন্টাল্ডিলাকে চলা জীবনের উপর দিয়েও চাই অধ্যব একটা মহন্তর জীবন। সে জীবন বিলাস ব্যসনের নয়, পলায়নগর মনোয়ত্তিরও নয় সে-জাবন হওয়া চাই অফুরন্ত ঈশ্বহভক্তিমূল্ক কর্মান্য মহাজীবন দ্বস্থী মন ছাভা জীবনের সার্থকতা বোধ কর। নায় না এ মৰোভাব না গাকলে জনেক কিছ করার পরেও মনে হবে, কা ফ'রলাম সারা জীবনে ভাই অনেক সময় অনেক বুদ্ধ লোককে সমস্থ জীবন কাল নিয়ে আপুশোস ক'রতে শোনা যায় কেউ-কে'উ আবার সারা জীবনটাই নিবর্থক গেছে সেনে होटा पूर्व कंपूद अधिकारची मन एवं किन्द्र शाह এপ আংগই জাব্যনর ন্যাত্রক্ত এবংচার-এত্যাচারে মানের ও লগাঁবের লড়িক আনক কয় হ'য়ে গোড়ে আরে, শারীবিক ও মান্সিক শক্তিবির্গন জীবন দিয়ো ধর্মনাভ করা এক্রক্র অস্থ্রতী বলা যায় তথ্য অবে অনুশোচনাৰও সমত্ৰ থাকে না কলে মৃত্যকালেও আৰু শান্তি পাণ্ডৱা ধায় না

कियु महत्त्वत कीयम्बद याम देशं वा (भर्त्तिहालन ठेशं दे! स्थाते हे तूर्विहिल्लन, सदनकाल इतिनाम (क म काक रम मा। काक इसवार (भरत्न माताको कीयम भरते हिनामन्य इंस्त पीका महकात जिन्न दन कीत्रन यांस्ट बहुँग्रेसास (भरम सम नाके का দৰকার। ভা'র জন্ম কঠোর স্থানা ও গাবদণা ক'রে যে প্রম সারগুলি তা'রা উপলব্ধি ক'রে গোর্চন সেগুলি বিভিন্নভাবে লিপিব্দ করে। আছে। ঐগুলিই অ্যালের মুখ্যাগ্রিময় জীবন লাভের সার্চন

"आवी विश्वकोबन द्वाद दश्रीयावि द लाइब--"He who gives spiritual knowledge is
the greatest benefactor of mankind - - Next to spiritual help comes intellectual
help—the gift of secular knowledge."

— বিভিন্ন স্থান কা প্রাণ্ড কার্যা দান করেন হল মাধ্যমন কোন আদে পুরির্ভিত্র অবন ন, সালিব জ্ঞান-দানত কলা বাধানে দেখা দাক্ষে স্থানিত ও সেই পান অসাধ্যা-সম্পালক ই সংক্রেজ মাদন দান াবে হল মহাজীক্ষেত্র হারত বিভিন্ন ক্রেজ না বহু একই বাজ প্রান্ত বিভাগে বিক্তান ক্রেজ। না কা ক্রেজ উচ্চকান্য প্রান্ত বিক্তান পরিপ্রতার আদান কাল প্রান্ত বিক্তা বিক্তান পরিপ্রতার আদান কাল স্থানত বিক্তা বিক্তান ক্রিজ বিশ্বতার আদান কাল স্থানত বিক্তান বিক্তান ক্রিজ বিশ্বতার আদান কাল স্থানত বিক্তান বিক্তান ক্রিজ বিশ্বতার শেখ—কী সুক্র কস্থিত জগৎ কোমানের জন্য অপেকা করিছে এই 'বপ্ল লাগির ক্রেণড় ব্যালি কাস্ত কর, কাড়ে ২ও।

কিন্দু প্র'ংক কুটিল হৈছে প্র'ছ ঐ সহচ ১ জনক গামরং একজেলা কবি দেশার দেখার চাই ২ কুমত কুলাক ১,ই বা ক্ষাক্ত জাকান নাম মান্তেন্দ্র প্রকাশ কুমিক্যাছেল ১ নাট

দ্বিতীয় ক্ষ্যায়

জীবন-ব্দৰ্ভ)

ত্ত পথ আছে জনকন একটি সংগ্ৰা, বেখান হ ৬ সপলিবেশ লাভ লা লাল লাভ কৈটি প্ৰেডিমনা, সালি ভোগোল লুপ কলাল পাছে কা জালন আছিলো লোল অধিকাৰী হ'বে পাঠ এল একটিক বেছে নি, এটা ভাবে ইয়ালিকাৰ বাহলান তু' নোকাল পাহাল। নালানা মহাজীকানৰ বাহলান সন্তান আহ্বাল, জীলনের ভরগান যে কিশান নিয়ম সন্তান আহ্বাল, জীলনের ভরগান যে কিশান নিয়ম সন্তাক আহ্বাল কারে কিনি বছ হ'বে উঠেছেন জন-লাগালানাৰ কাছে কিনি বছক ক্লেন তালি পেট উপলব্দ ভগানভাৱার নালৈ ক্লেন তালি প্রস্থান কাৰে চলে অনুট নিষ্ঠান্ধ, কালজন্ম নারও করে।
নার মহান নির্দ্তিন কাল্ডিইসম্পার এই মার একটি
নিমা নার কালজন্ম প্রজ্বিত হারে চলে আরি,
কাই নির্মান্তির জীলনার স্তাহর হয়ে একং বিন্ধারিত জিলনার স্থানিক ছার মানুষ্যাল হারনার স্থানিক ছারা মানুষ্যাল হারনার স্থানিক ছারা কাল্ডি সামন সালনার হার মানুষ্যাল হারনার সালার কার্ডি পারে বিন্ধার কার্ডি কার বিন্ধার কার্ডির কার্ডির

বির হলুদক নির্ভিত্ত বেল উক্তর করে,

নির্দিশন করি কালন হল্ল ইন্দ্র ইন্দর হালন করি করে করে দিলাই জ লাই

নির্দিশ করে ইন্দেশ ইন্দেশ করে দিলাই জ লাই

নির্দিশ করে ইন্দিশ্যার করে মান্দ্র হালন জয়া

নির্দিশ করে ইন্দিশ্যার করে করে ইন্দ্র প্রাণালী

নির্দিশ করে ইন্দ্র ইন্দ্র করের প্রাণালী

নির্দিশ করে ইন্দ্র ইন্দ্র করের প্রাণালী

अप्तर्था कृष्टेष श्रीत अविक्रित १०६० कि मि (लाककलाण माध्य कार्ति कालय भृषित एवं स्थाप्त यह द्वयाद प्रश्ने राजा आवि वे श्रीप्राक्त मकाल्यके इस लामा - काम नामु एक प्रमा स्थितपृथी श्रीत, महा-श्री हार कि प्रभाव के राज यामद्र स्थाकांत्तक विश्वयुर्ध रही कर का शाव के राज यामद्र स्थाकांत्तक विश्वयुर्ध रही कर का शाव के राज यामद्र स्थाकांत्रक विश्वयुर्ध रही कर का शाव के राज का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान का स्थान का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान का स्थान का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान का स्थान का स्थान का स्थान का स्थान का स्थाप स्थान का स्थान

प्रतान निष्णिक देव । एवंद कर पर ने मूर् प्रतान कर के प्रतान कर कर कर कर कर के प्राच्या पद कि हुए क्ष्मिल दिल्ल क्ष्मिल क्ष्मिल के भविति के प्रविद्या कर के देव कि क्ष्मिल क्ष्मिल के प्रतिन के प्रविद्या कर के देव कि क्ष्मिल क्ष्मिल के प्रतिन के प्रविद्या कर कर क्ष्मिल के देव प्रतिन क्षमिल क्ष्मिल क्ष्मिल के देव प्रतिन क्षमिल क्ष्मिल क्ष्मिल के द्वित्य के देव प्रतिन क्षमिल के द्वित्य के देव प्रतिन क्षमिल के दिल्ला के देव प्रतिन क्षमिल के देव प्रतिन के देव प्रतिन के देव प्रतिन क्षमिल के देव प्रतिन क

श्रद पेठेट भारद--किन १ मानूरमह ्रा अस-

শত ১০৬ নিচেও বৃদ্ধি আছে, কাজ কণৰ ভতা হাৰ প্ৰয়েও একাবের ল্লাট পোলে ভালট কুলা भिष्य (महेनाव ६'लाम भारत 'में हार केंग्र বোধণ সে যো আপন ভ্রানগ্রের র প্রতি সম্ব ম্বাণাৰ হলের ইয়াকালক শ্ব প্রায়েজন কঁপ--अग्राप्ति । ११ । भागम श्रीन विकार प्राप्ति । ११न ্টেরে ডেটলার চলাম প্রের শাস দ্রমায় এন (भारत्य १ देन हैं १ इ.स. १ मार्थ १ व.स. १ १) क १७ वने ४० वर्ष का मार्थ वर्ष के वर्ष वर्ष अभिने के मि तर है कि कि कि कि कि कि कि ବାନ ଶାନ ଶାନ ଲେଖନ୍ତି ଓ ମୁ ବଂବ୍ରି ନ, ର ବ ଓ सम उ अक्कान्त्रिक श्वतंत्र १४ (पार्ट क्षा है करने रह ने कड़ने इन्तर के या ने के कार्यात মুখ কৰিত একাৰ হয়, বাহি মৃত্তি হান্ত চুক म न न देशदीक पुरुष माम के तथा के १० काई। गर १६४९ के शिख् इ≡ ० स ४ । १८ ५४ া ব্রুটি- ঐ কগাছলি সাৰ মধ্যে মতি - এক ব্যাল্ডর ব্রহ্মন্থার বা ব্যালিসভ या प्रतान न स्था है, है सिहित संप्रदान है सार

মূটে বেরে'র সং ও কল্যাণ কিনিই মানুদের জীবনদেবতা।

ব্যন্তব চির্ভ গ্রন্থ পুরুষ্ট অপরের
প্রাণে মঞ্চলা চেন্নর স্থান্তর ক'রছে পারেন নিজে
আলিন্দ্রান্ত মন্তর্গর ভিতর-সিয়ে সিজ হ'লে চিনি
অসম বর বাদ্যানিত্র না হ'লে ট্রিট্রেন সাই, উ'কে
বল হয় ১৬বিং নিনি হা' করেন উপযুক্ত
প্রার ও ১৮বং করেন আর হা' বালন, করেনও
কা' করেন উপরের বালন ও ম্বেনি ম্বালন, করেনও
কা' করেন উপরের বালন ও ম্বেনি ম্বালন
কালেন করেন।
কালান করেন করেন।
কালান করেন।
কালান করেন।
কালান করেন।
কালান করেন।
কালান করেন।
কালান করেন।
কালান

"Believe me that I am in the father, and the father in a > "

(St. John Chap—14, Verse 11)

— বেলারা বিশ্ব সাধার থা আমার পর্যাপি শারে

এবং প্রমণি ও মান্ত্র থাছেল এমনালর মানুষে

নিষ্ঠ অপ্রিয় হ'লে ইপর ধান আর বাকা ও মানের

অংশ চর থাকেন না। এই ব'ই সদ্ভক, ইভাবের জাগ্রহ বেদী।

তৃতীয় অধ্যায় ২১

हैन्द्र ८० एडे म्लाट स्वती स्टिक्स केट्र सस् मद्र दिक्ट है है दे प्रतिहास है मिन्साइत दर्भ - शहर अने प्रतिहास स्वाधित स्वाध ষ্টাথর সর কিছুতে আছেন গীলায় জীকার আর্ক্রকে ব'লেছেন—

> "ছাৰ্বঃ সকাভূত নাং ক্ৰেন্স্থেসছ্ন নিষ্ঠতি জালহন সকাভাশনি হল্প কাগনি মাধ্যা ॥" ৬১ ॥ (১৮শ জ্ঞানে)

অধান ,হ অফ্ট্রণ ইবন সকল প্রাণ্ড কদ্যে থেকে তাদৈর নিয়ান্ত্র কচ্ক ,র মায় ব জারা পরিচালিত ক'রছেন এল 'ক'ছেল' বল সৰু মা' কিছুৰ অস্থা-অসেশ, মেশ্যুৰ ধাৰণ, প্ৰশা ও ৰক্ষা-চিমা স্তুদ্ধ আংবোগে বির ভাষ ৮ 📉 এই বিশ্বতি লিখাবলেই স্থান হয় প্ৰমাণুও পৰাণু হড়াত আছে, আৰুৰ বৃহৰ্ম জোন্তিম ও ক্ষি বিবাট কেছ নিয়েছ মহাক লে সংক স্থাস্থান্ত প্রস্তুসক্ষ্ত ক্তে স্টেড্রেট বিশ্বর প্রমাজাতে ভাষি ব'জ্ঞান্তন তিনি আলোলনামান মত্তা মহীয়ান্ জণু হ'লেও জণু মহত, হ'ণেও মহান্ তাহাল বিষয়কান্ত বন্দ কি কোন ভারণ জারেছ (सर्वाच केंचारत अंदर अंतर अंतर एक कार्र कार्य कार्य গোছেৰ কবি---

"(অ ছ) অনল অনিলে চিয়নভোন লে ভূষ**র-সলিলে গ্যনে**,

(মছ) বিট্পলাদায় জলদের গায়

দ দিশ্যকায় ভগ্নে,"

(राणी , दल्लनीकश्य (मन)

এवे क्रेयबाद अर्थाय ४,७५५(लची आवृत्ति हा दाहिए)। মান ১৭ ছার ভারতে ও ব্যান্থপর রাখির ভিনার আমার হাৰখানি এখবিক অভিবাহিন দেখাৰ পাট ডিনি নিনলুব হুছানা, অর্থাই তারি দেবাপ্রাণ স্কাজনার স্বাইকে নিচৰ সংক্র উছেল ক'বে ধ'বে বাবেন, দাই ডিনি स्थान देवतात विकृति अनागुम्ह अन्य अद विकृत्यन्ते মধ্পতিটে হ যু ১০৮ বিজ বিভিন্ন ন্তর্ক কক विकासिया ३,५८ व्या १,४ ६ ६ व ४ । ११४ ५ १८ १५ টাক ছেলেছেন, ্রাণ ভাবেছেন মেট সম্বর্ণী মহ শ্কিল্ফ বিভিন্ন সংয় প্রেন ম্চার্যা। জাই উপল ক কল হায় দেই সংম ছেব্ৰে এই ডাটালটে ল কলিকক, ধরতে লংগুদের জনমুগণ গৃষ্ট কালিক কাৰাদ নিয়ে উচ্চত্ৰ ব্যৱহাৰ কল্পা কৰে ৰায় না কেনৰ সতুং ভূপট প্ৰকণ বাৰা সায় না, বাদকণ কোন সম্ভাল লোকের ভিদরে ঐ গুণের প্রকাশ শ পেরি । কেই মাতা-ভালবাদা, উনা। হিংসা-খলতা

শব-কিছুই তাই। কোন মানুদের চিত্রে এই সাবের

মৃত্রনা দেবলে তথন বৃদ্ধি একে মাছা বলে, একে বলে

হিন্দা ইন্যাদি সাধা বন্ধ, বৃদ্ধি আমারা কিছুতেই
বৃদ্ধ হামান, যদি কোন ধ, বিকে লোক না দেবাৰ মা কিছুতেই
কোনাখনই, দেবাৰ এই বিক কিছুকি মৃত্যি পরিপ্রাহ
কারোচ কেই সাজিছক মাহেহা ইন্যাহলাকে পূজা
কারে আকি, মালসন, কলি বা, মান করি হাকি

প্রামনিকেন করি হাই চলক মান্তর্গ গুলল

কালে, মধুল ১,৪ কছ প্রেক পার সকল্য ল্লা আপুরণ সংক্ষাপ বিজ্ঞিত হারে ভার চার কাছ প্রেক সংক্ষাপ পরা হার সংক্রিদ্রাহিনিক ১৫ টোর মহাম বালার অনুস্কাণ ঐ হার্ভির্ত হয়, যারা প্রশীক হব হারেও টার্কট প্রার্থাস নর্নী প্রেমিক প্রক্রান করি প্রার্থাস স্থান হারেও লাক কলার বিজ্ঞান হারেকার সকরে হয় হার্পার বিজ্ঞান করি প্রার্থাস সকলের সকরে হয় হার্পার বুক ভরসায় হারে বিজ্ঞানিক নিজেন মন্ত্রান কাছে আন্দে টোকে সেবা করে, টার ভগ্তেবারী জ্লানভাল্যাকর প্রসাদমানিত্র নিজেনের কাষারদর আলো ক'রে ভোলো। আবার, এই সম্ভের এবে সাদ পাওত বার জন্ত; লাই, উন্মানের মাধ্যমে এব সাদ পাওত বার জন্ত; লাই, উন্মানের মাধ্যমে চলে ডা'র আলমনী বাউ' নিছে এইভাবে এক পোকে দল দল পোক ক্ষলত্ত সংগ্রিত হ'য়ে চলে স্বারহ আল্লেমি ও অনুকুল বাবী এইজনা ই পুরুষ আল্ল হ'ব 'ইফ্ট' ব'লো।

িনি স্বাচ্চ ইন্ত প্লৱত ইন্ট, পুণাছ বঙ रेके : धर्म राव देखें प्रतिसम्बद्ध देखें जिल्लासय देखें भारतात हेनां , का शहत हेनां के देवत हेनां : बानताव डेके अनग्रद 9 के अन्तान्डे bife ना के मानुगहित ইধ্রাত থেকে ইন্ট উণ্গত মানে উন্ত, কৰা সংস্ত উল্ধ ৬ব সাধে অ'ব,ব ই রজী উ**টশ্**-(wish) এর ও সালাহ সানুষ্ঠা আছে । "নিউমা আমেও , ৬বং উছেং কণ, ত কেই মাতুক চায় সাহিয়ে नामात्त्र द द द देशाह भगव कृष्य न कात्र क । ए तका इत्राप्त माहिक्ते व सूप्त सक्त क १, है, টু জারণপুর' ্লালিক মহান বাজিক্ছটি কন্ট' নামে হ ভিৰম এই বার, মজু ধাও সাকেও ইন্ড হয় न्यून रेड ५५ प्रिंग रहर्नेषु यश्य शुक्रनीय

শরমপ্রিয়কেই মধ্যুদ পূচা ক'রে ধরা হ'তে চার এই তার হারবি। সেইজার ইক্টাশাসের অর্থ ই হ'ল— কাঁপিনাৰ পূজা এবং প্র

ইক্ত বং পিয়েজন দিনিই, ক্রেণ, তারি নাত জগন-ভব সার ্বাচ কান পাক্রেন না। দিনি কেবল, ডাবি সপ্লাও কনিই কাটি আমুবালন্ত আমর দেখাৰ গাই পাক্রেন-

अभि व पदा नकमा देकतला ६ "

(৫ম সন্ধ, ৩ব অধ্যার)

অপতি বৈশ্বনা (কৰা বে দৰ্) হছ দ নি সমার্টি সদশ দ ৰথ অধ্য হছলৰ বা যাব দ্বাম বিকাশ উ ই সংস্থানিক ই, বাংগু পুটার দকা হবটো চ কালা ই'ৰ অনুশীলক ই, বাংগু পুটার দকা হবটো চ কালুকলীয়া দিবলা, নিবা, প্রতিষ্ঠিত আমিৰ দ্বা ক্রার স্বান্ত্রণ বিকাশ বৈদ্ধক বা বাই ব্যৱস্থান

"কৃষ্ণের ঘটেক সীলা

ন্ধেত্য নবলীলা

নববপু ঠালার ফরণ "

চতুৰ্থ অধ্যায়

অনুরাগ

ধ্য মহৎ জীবানৰ কাছেই মানুস প্র শান্তি
পায় পদা পায় আনকা জীবাৰ নিয়ে সা মাথা
মায়েনা কিন্তু এ মহামানবাক ভালবেদে আভাবিকল বহু ল বায় কোলে আই উন্তাৰণ আৰু সেভীনবাৰ দ জগহাক বাল দিয়ে মন্ত কেই কিছু নয়
ক্রী জগালৰ নালুখেৰ স্থান্ত হ চিকার সা মানুস্তী
ন বি অভিন্ন কৰা কৰা কৰা কালুখেন হ দিন্দ্ৰ
শান্তি কিন্তু কৰা কৰা কালুখেন হাছে ভালেই
মান্তি কিন্তু কৰা কৰা কালুখেন কালুখেন হাছে ভালেই
মান্তি কিন্তু কৰা কৰা কালুখেন

শিল ক্রম, নিবিনশমানকে সামেশনাক ্রেরাক। মার বিবেক মানাধান কারাব সহস্থানের সামার্থ ক্রিবি শোষ্টা²²

নথ গতেও নৰী মহামদকে জীকার কৰা নাম আন স্টেক্ট খোলাকেই জীকার কৰা নহামানের কলাৰ গ্লাবই কলা ব্যাল জানাম হবে ভগবান্ যীত্য মুখ্য ব্যালার শুনি

"And whosoever shall receive me,

receive th not me, but him that sent me.'

্St Mark Chap.—9. Verse—37)
— মার অন্যাকে গ্রণ করিবে, নার আনা কান্যা,
বিনি ম্যাক ্থারে কার্ডেন উথিকের প্রায়ণ কর্বে
একবার ভিনির মন্ত্রণার বর কাছে উট্নক সাধ্য ভিন্তাস কার্ডেলন "ব্ধায় কী. গু" সুকুর এক আন্তাল বন্ধ ক্ষাত্র বিশেষ্ডালন—

"দ্ধার কয় বিশিষ্ট টোর বিকাশ ধারে ছিলা ভাগবন্ধ লা,দ্ভারা ধর বুধান সূতি বা,দাই খোরি সাবা, দিবসুলি দহয় "

· 大大大工力和 京知司》》

য় এব এও জনসংগ্ৰহণ । ্লেইভব্পর আহিছি নাক্রেন্ত্র সংগ্রহণ এব ৮ এর জিবিকা

> শ্মন্ত ভব তথ্য জাত কাজ কাল কাঞ্ক মানমবৈদ্য স্থিত কাজ কাজ কাম্প্রায়ণলো তথা। (গ্রাহা, ক্রম জ্ঞান্ত্র)

ত হ'লে দেখা ব্যক্ত ঐ গুকু বা ইন্টাই ই'চেছ্ন সেট এবলছন ই''র ফ'লেমে মানুস প্রেক্ত ক'লাপের পণ লাভ করে হ'ব সমস নিবস্তর বেশি ছেথাছ মৃদ্রাত ব উচ্ছুফল ভিত্ত প্রশাস্ত করে।

্যন্ন ,শন বস্তু ৪ (কন র'ণ ব গুচ ক'র'লাই ুসত বৰ ধাৰণ ক'ব কেছিল আমোদর জীবনটাও শেরণে রাঙাব ুস্টার বচ্হবে এট বঙ্করা ব ব্যুনকরণ কনার খোকট অনুসাধার স্থি একুৰৰ মান্ত অসুৰাজ্য কৰণ ব জনন স্বী अंगान असेकाश के में मिल्य के बा अंगादेश किए या त শেষণালয় তুত্ৰ পুলি মঞুলগ হ'লে ইলন-স্পত্ৰ বা এই লগা ওঠে দে সল লো এক দিনে কো খলুব প্ आहार न , आहे अपर ए हिंद हुन्द शुक्त नह र हे के असुद्राण्डान अस्टिहरों। (वान केशार आवि ন ইবছ দীবর প্রতি মন বালুক্ত সলন হ'ছে ৬টি সংক মানৰ মাৰুদেৱ মুপ্তিয়াৰ জন হ'ছে উঠি আঁকুমানৱ পার ধারা পাড় টিক ইছভাবেই এনচলান ম্বুর সং এ সংবৃদ্ধি হয় । সং বিদি ভা'ব বলুদ্বণপূৰ্বক ঠার নিষ্মের ই হ'য়ে তার ভাবে জাবনটাকে ধ্থন সিক্ত ক'রে বাভিয়ে নেওয়া হয়, তথনই আমে অনুবাগ

এই ক্ষুৱাণ্ট জাবনের আগল সম্পন্। অসাম
ক্ষাতা আগাধ প্রান্ত, অপান্ত ধ্যাতি সবল নিবর্থক
নানে হয় যদি জনাত প্রেম না দাকে প্রেরে
দলন বা ভালবাদ, নালাকালে কিছুল্টেই আফ্রিন অধিকারী
হল্মা গায় না অস্থ নিয়মবাদ্য কাঠার কর্বান
রাগন জবল কংলাও সাল্ বা ভুল্ফি অনাত পর্বে
না সেজনা কান নালাকা লাগার কর্মি মান্ত্রি
বাল্যান্ত্রি সামান্ত্রি সামান্ত্রি
বাল্যান্ত্রি সামান্ত্রি
হল্পান্তরি সামান্ত্রি
হয়, এলা কালো সালাকা বা হার্মান বা
হার্মান হয় বা কালো সালাকা স্থানিকার
হার্মান হয় বা কালো সালাকা স্থানিকার
হার্মান হয় বা হার্মান বা
হার্মান হয় বাহ্যান্ত্রি বা নামান বা
হার্মান হয় বাহ্যান্ত্রি হার্মান বা
হার্মান হার্মান হার্মান বা
হার্মান হার্মান হার্মান বা
হার্মান হার্মান হার্মান হার্মান বা
হার্মান হ

সৃত্য সংক্রমণ এব-এক ব এত-একজন ্প নক নক্ষ্য প্রক্রমণ অনুবিভার ব হাছ সমাজান্তা মঞ্জিক ব নাত্ কালেশ্যেলক করে নালুমা অকণ করে ছার্তা সাইল লগত বালি প্রজন করিছে নার ভিত্তিক মান ক প্র ভাতি বা ব্যাসের বিভাবে কেংগুল আক্রমি কেংগ আহ্বেরও বেশী মালুম ভাবে ভিত্তিক জিলাত দেবের প্রেমধানার বস্তাম আপানের কনসাধারণ উন্নাভ্ত হয়ে ছুডেভিল সেলিনও যে ভাবের সেনাভ বইয়ে নিলেন ঠাবুর দিরালর্কচনের সালি প্রবাদ মেয়ে আঘাত ক সেভিল কালেনর ক্ষেত্ত চিয়ে দিল বাভিদেরও মনের দেবে ছুটে বল কা প্রেম কর্ত্ত দি তালেরও মনের দেবে ছুটে বল কা প্রেম কর্ত্ত দি তালেরও মনের কারে ছুটে বল কা প্রেম কর্ত্ত দি তালেরও মিনার কার কর্ত্ত সালি কা সালিকে বিলা প্রায়েভিলিও বালোর কারে এরও করে ভারতিক বিলা প্রায়েভিলিও বালোর কারে মর্থ করে ভারতিক বিলা প্রায়েভিলিও বালোর কার মর্থ করে ভারতিক বিলা প্রায়েভিলিও বিলোক কর্ত্তিকর মান্ত্র ব্রেমিণ কা লালালের মান্ত ভারতিকর মানালের মানালের আলোকর মানালের কাল ভারতিকর ক্রিমিণ কর্ত্তিকর করি হার্মানের মান্ত্রিকর প্রেমার ক্রিমিণ্ডির মানালের ফ্রান্তর করিছাল

"বৃদ্ধান্ত বাপেই, অভয়ে কুজন

্বকুন্ধ (দেশ্যুক্তা র

্পানর পির্ন্ত ক্রম জানার

कि के कि में हैं। इस मादि !

ভি, ব নি কিছিছিল তি কিছি আৰম্ভ

জানিৰে ভক্তৰ সাব ৷

(0)

র গমার্গে মের ভজন কর্যে

প্ৰাপ্তি হইবে ভারে ।"

ত্র পিরীনিই জীবনের দ্বল আহি বা ভালতাল বিহুন জীবন শুক, নীবস, কঠিন অবার স*িত বের পাঁতি কথনও ঠুঁত হালে করে না বিশ্ব উল্লেখন ক'ৰে কন্মত চাল না ক' বিশি-নিদিন্ত ন নিগমন প্রেম গ তৈই মঞ্চামন করে। কারণ ्भव न ५ °क के का कुछ % । के के दश द है (के किया) 明十一百年 "到到十二年已 25年 日日十四日 百五 華田 कता रिश्व साल कर कर राजा द्रश्वासन (महि केमहीराच प्रकेरणह जाय घट हर करते. अस्तर 多有可有用 4日,伊西亚一季中山野山 हिंद्राचि श्वास व प्रस्ति है। एक राज्य कर्ना हुई বিদিয়া সুথা এ, ফ্রিড ভিলাগ গণ পদাবল কডিল स्र १८३ क्टल्प 💡 🖫 र घालाक राज्य के 🕫 ८%ान द ल रास दोर का हर उने के छ। रक बर्रेब प्रेंद च प्रदेश । ५ वर्ड वर्षा करते । इस्ति र ५६^{चि} भाष क**्टिक**ेल्टक टे हेस्ट ९ ० ० ०० ভ্রার বসভ্রণক কার্ত্র প্রতি ঘ্রিয়াল

কিবু প্রোমর গতি সত্র শীদসক্ষেতে, কাম পান্ধল অবাহর স্থি কারে মহালের পথ ক্রু কারে, বধায় অবসর হয়; কিন্তু প্রোম জার প্রের সকল বাধা অবসং বিভ কারে প্রেম্কিশকে স্থীয় বিমল আনক্ষের অধিক গ্রী কারে ভুলাং চার

পঞ্চম ভাগ্যায়

প্রস্তু- প্রবৃত্তি

 করে মাবার, এই যোগারেগাই মানুষের জীবনে ইমার মূর সেরে সৃত্তি করে, ইন্দুর্গ্রীতি মৃত্তি ক'লে রাখ মেট কলা মানুন একট না-একটাতি ম্লুটাক'লে ব করেই চন্দ্র এই লোগান ক,ডা ভালর দিকে হ'লে মানুষের সভাও ভাল দাকে, আর প্রকৃতিতে হ'লে মানুষের দিক্টাই বেড়ে ওঠে।

কিল প্রার্থি স্থার জাবান আচে প্রার্থিক হাৰ_{ে।} সংক কৰা নয় প্ৰত্তিৰ প্ৰভূ যে হ'য়ে ७.३ . १० व्या भ वाक प्रत शुक्त शुक्तम् काम, काम, काम, द्विता: ुवण, करुछ,द ध्रतकेत ब्तर्गहरू सामग्रहरू कारभाष्ट्रे भारक उर्भाजनगर्ग रस भाष्ट्र सामुगानत की तब , जार, इयन (मेर्ड अंड इन धारण में प्रा চলিত্র লংকে মালুষ অসংগ্রেভাবে ভাগের বিষয়, যে অন্নত্র কধান পাছে সে নিজেও টের পায়ানা দে সে কার্যানি খনহাত্র, সেইছতা এর ফলসক্স ষা' হটে, কা'র ক'ছেই ম'নুৰ নিজেকে সমপণ ক'ৱাঙ বাধা হয় বোৰো লা যে, দেগুলি লা'বই সকুঙ কথ্যকল ৷ কারণ, জানতে পারে না, ভাই লেকে ক্পালে হাত দিয়ে বলে—'অনুন্ত', কিন্তু 'অ-নুন্ত' মানেই 'ন দৃটি', মা' দেখা যায় লা দেখা বাসুনা কালে কাৰণ নেই স' বাে নয় কাৰণ আন্তিই -আনাদেৱ জানাৰ কাইছে। এই যে অনুষ্ঠাৰ পৰিচাস, কা' কিন্তু যে-পার্টি আমান্ত চলাক পেকা নাম্যাল প্রতিবেই কালে। প্রতিবাহ আমান্তি কালা নাম্যাল প্রতিবেই কালে। প্রতিবাহ আমুন্তির কালা নাম্যাল প্রতিবেই কালে। প্রতিবাহ আমুন্তির কালা নাম্যাল প্রতিবাহ কালে। প্রতিবাহ আমুন্তির মান্তি মান্তির আমুন্তির প্রতিত্তি প্রতিবাহ আমুন্তির মান্তির মান্তির আমুন্তির স্থানি মান্তির মান্তির নাম্যালিক মান্তির কালেও পান্তির স্থানির মান্তির মান্তির আন্তিরময়া

কুট এট পানু-প্রার্থি হ'লে কথা ব শিক্ষী হয়, গাঁৱ ভণ্ড ভালের স্থানালট সামত হ'লে। ইচিল প্রতিবে বিশ্বাস প্রেলাশট হ'ব, ছিটিল, যাছিল গ'লবিবেছিছার ইন্টাক অবাধ কলা লাকট প্রশিক্ষা করে ইন্টানিস্তাহ লেন প্রান্ত হ'লে। মার প্রেলট ছোর হারা কলাছের অধিক ব হ'লে। সহল আর ছা' যদি না কলি, যার প্রিণাম বছ মার্থিক ভুক্তভার চলন নিয়ে হারাটা ক্রীবন পুরু আপ্রাণ্য ক'রেই কাটাক্ত হবে কারণ, ইন্টা ও মেনিট ছাড়া মধ্যপত্য কিছু নেই ইন্টপ্থ বান

দিলে অনিন্তর শিকারে হওয়া ছাড়া প্রথই নেই।

কিন্তু ইন্ত মার চলনে-বলান, অশ্রে-বন্তর শহনেমূলনে ভারনের প্রান্তি মুহত্ত মার ইন্তরাগর্ভিক
ইন্তের নামন্দ, শর্ম শেষণ ও হলসার্প প্রতিট্র ম ব ভারনের প্রথম ও প্রথম হার মনিট শার

দিলে ব মান্দ্র মার ইন্তরাগ্রালিতাই

ম ব ভারনের প্রথম ও প্রথম হার মনিট শার

দিলে মান্দ্র মার ইন্ট্রিমান্তর ক্রান্তর মান্দ্র মার

শ্রেমান্তর মার মান্দ্র মার

শ্রেমান্ত্র মার

শ্রেমান্ত্র মার

শ্রেমান্তর মার

শ্রেমান

इत्यान वर्ष क्रिक्ट कर्ष घर १, १००१ इत्यान कर १००० वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष १००० विकास कर १००० वर्ष १००० वर्ष १००० अण्लाम विकास १००० वर्ष वर्ष १००० अण्लाम विकास १००० वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० व्याप्त १००० वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १००० वर्ष १००० वर्ष १००० १०००

ষ্ঠ অধ্যায় শ্রেরনিষ্ঠা

भारत्रामतः इत्स्यस्य सः - विष्टु (११४ व्या स स्टार्ट्स লাধুশাস্ত্র মধান । ভুল বর্মের জায় আভে আমাদের লভাৰ লাখা একদল ছাৰুম্বা, অগ্ৰ বাণবের क राज्य क्षेत्र के किल्मी देशन करते कहा शिक्ष र र भित्र श्रम सम्देशक किया । पात इत्रम अस्ति र भर र इर इर १ १ १ हत्त्र अक्षात्त ३० · 如此日本學生學 (本意中) 中国有《祖母、中華 'त्राम्बद्धाः २ ४८७ द्वा<u>र्</u>षे ্য পাল, বাংকা বিচাস চটি মাহার্তিক হার · 我不 · 南部下午不到一种上京全日子 · 日日中野中 ালুকর্খালন এক কাম, পালুকে সিটি, হাম কি ন পার্ব भुन्ति १९७ ६ पूर्वे काल्या-५नः । क्रान्ति हा • সংখ্যা হ'ব হা তার বিজী ১ নি কা কার্ডির ক PA → → (motor) পুরশ্ভির স্থাবার স্কর্ रूप १ केन्द्र वर्तर इस्ति। यार १३ १५% क्रिय প্রধান কর্মাকক মবিদ্ধ অ,মানের সমগ্র চিতা, দৰ্শন, জ্ঞাবন ক্ষুদ্ধে দৰ্ট নিৰ্মান্ত কৰে ঐ মন্তিক

নেতের মধ্যে মন্তিক খেন্তে মাই তাবি আসন স্বেটি জি স্থানে কিব-জন্ত এও দেখা কায়, যা দৈর মন্তিক দেকের উপভাগে জনাত্তক, দেখিও বেদী বৃদ্ধিমন্ প্রাণী চতুপদ প্রাণাদন মন্তিক দেখের উচ্চ গ্রাসাল প্রায় সমাজ্যালভাগে অবস্থিত , ভাই, মনুষ্ঠার কুমির কাছে ভাগিনর প্রায়াক ব্রাহাণ কার্যেও

বুল হাজ্যানর সাহতিক কিয়া ও ১৮-ন জন করি চলৈ ছ কিছে চান্দ কেলার ব হাল্যাক ব্যক্তির চলৈ ছ ম কি, মহাদের জাবলহণিও শেননাগর চায়ে ৭.৫ ম ক্ষেত্র কেলাকেলা হয়ন যে-ভাবর বহু ধরিছে ম কে হাল্যাকেলা হয়ন যে-ভাবর বহু ধরিছে ম ক হাল্যাকেলা হয়ন হিলা হ কল্যার চায়ে উদ্ভি ম ল হল্যাক হল্যাকিলা হ কল্যার হিলা চলিতে থাকে ক্ষেত্রত ব কল্যার হা স্বান্ত্রিক সাল-দ্বলেই কাজ কলিছেল ব্যক্তিক

দেউদ্ভা, এমধ গ'কে ডালব মি হ'ব ছব্য কবি, বাদেউ নিউ, বাবট কন ডবি এনাবৰ কাছ আবাৰ ভাৰেই কনা গল্প কবি ডা'ৰ বিক্সো কেউ কোন কথা ব'লাল সম ক'বাছে পাবিনা, সক্ষ হ'লে বা'ব প্ৰতিব্যান কবি, ভালবাল ব্যানুষ্টিকে

সৰ সময় কাছে পেত্ৰে ইট্ছা হয়, 'ক'ৱে কাছে থাকতে ইজ হয় ডারৈক⊲ জু∙্ড হছে। হয়। কারিলগ্র গর করিতে ব'নকে সময় কেবে, নিয়ে চ'লে যায় ্টেম্ট প্টেম্য ডে,বি সাধে কলেকের বিচ্ছেন স্থা করণ করিন ছ'য়ে প্রভ মারার, ব্লমুগ্র ও র লাও ক্রিলেল মনে ইয় খেন সময়ট কও তাড়ালাড়ি b'ে বেল গ্রৈ সংলিধা মনে কখনও ব্লুব্রির रहि काद म । अस्तर कात काल कादिक करणह भारत्यु (ल्या क्या ना , यर कुलिके काला का नक के निक्रा के क्या कियुक कर दोल ना अक क्या श्री. ফ তক ফরবর্জা ভারে আপে রাধারত করির জীবনের সাধিক শা বেসংয় এঠ-ই হণুর্জন কিয়া, হতুবাল ব প্য স্তুত্ত বিষ্টেভ কলে (১ এই প্রেম হওৱা চাই হড়বৰ-দিনিত তার ইফট বিভিই হৈনি ধরার বাকে সৃত্ত সংসংখ্যমাপ আবিছ চ

ন হ'লে দেখা, ষা'ছের জীবনটাকে কোন ভাবে মানুধান ন ক'লান হ'লে কারকভুলি বিশোল প্রক্রিয়ার মধ্য দিয়ে যোগ হয়। এটা ঠিক কাপায় র জাবার মান্ত বাপার নয়, এর মধ্যে আছে কারকভূলি জনুষ্ঠান। সেই অনুষ্ঠানক্ষি আমরা মোটাম্যিভাবে ভিন- ভাগে ভাগ করতে পারি প্রথম ভাগে ইনি-পিয়াত অভাতনাৰ লোগ থকা বাইবের কোন সংঘাৰ, পৰিৱেশেৰ ্কাম বিৰূপে সমাজুল চুনা কপটি চাৰীলেৰ কোন্ৰতম বিজ্ঞাকটাক ঐ লোগেও ক ্ষন শ্ৰচ্লও উল্পেট ৰং পত্র, সমস্ত নাংপ্রিণ ও ইটিভ বুট নিবিয় ক বাৰ, প্ৰচ'চ' বিগীকে: "স্ব মন্ধাৰ সম্পাত্ৰ ক'ব জাতুৰ মূহ ব'লে প্ৰকাশ हिलास म भाग निष्य तथ हुई के लिए तक हुई-বিধানক হল ১০০৬ চলিলাব্লাল ক'লাৰ এ त्राप्त पा महें या किन्द्राना र तही रालाही व करतेत हरा क्रिकेट के ते च च लाजा के त 소리를 이상 되는 소리가 나는 살 수가를 함아 되면 그 ্য ক্ষুস্তাৰৰ প্টিম্য ্যাক্ষণ ছালা বেট্ট क जो भ्राया वस्तार हुई ह पर भ्राप्त स्थित हरन নম প্রথম নইয় সুইয়ে কৰে হ'ল কিছে কামি হ'ল এ নয় স পুরুষটি যুগ একে কালপার আন প্ররতি। শা নয়। ধকটি হালেই অভাগুলি সংগ্ৰ লাংগ্র আংশ এ দেন বিভাগ্নর এক লেট্যু '÷⇔টিপ শ কেংনটি (ধ আংচল হ রচে ব' বা

যায় ন এ এর **নাম দেওয়। যোতে পারে প্রেফ**-জেলবুম্বী - নিতা, হারুগতি ও কৃতিস্থেগ

र नेदा था दिइ इर्ग ६ छे , ५१, ग ६ छे दा करार हुउं भाराह छ पुताबड स्तात हुई दिस्तिक ২০১৯লন তে তিক্_{কিত} উপাত্ত গড়া <u>প্রে</u>য়ের ময়জন শিক্র সেধ ধরের প্রসাদ বিজ্ঞানর संरक्ष के सम्बद्ध कर यह कर्ष के स्मेश या सुद्र का < त कु • अध्यक्त । • व व प्राप्तक अध्यक्त । • । • १३ १२व ्टें से वर्ष १ ५०% का देश है। ३५० १ · 10 35 . 9 . 15 . 14 4 4 19 19 19 15 1 5 े भारत अच्छा हर रार्च केट हुआ शाद ·西森 茶花草 "中"中《野龙草》 (10岁)春 分析 (17年月17月 শাংকী ভাষ্ঠিক সিন্তুর কিন্তুর সংগ্রাহিক সাম্ভ ८०८ ९ १६ १७ अल्बाक सब् १ ६ १ ६ १ द्रुप ४०३ সংগ্ৰহণ কৰিছে গ্ৰিছি ক্ৰাক্ষ্য का हर र ५ तमान वाल गहर का है। हे हैं है है है जा है । £्रे कर्ने विक्रिये के शिक्षित्व विक्रिया कर करण नाम किछा सार्वे जा कर हान

স্পুম অধ্যায়

मम् ६ म

্য প্রেন্থ ক্রেন্ড ব্যাসনা থাকে না স্থাথিবুনি লাগক হা সেই প্রেন্থ স্থাতিই লাভ ক'বে থাকে স্বাহাপ্ত নাশকে না শক্ষাক্র ভয়যুক্ত হয় ক্ষেণান শুণু স্থাল কে প্রিয়ের টুটি পুটি ও স্থিতিয়ন

যদি কলাপেনর মাধ্য বিশেষ ট ই ফল বিল নিক যদি একাপেনর প্রত্যাধ চাই, করে মাধ্যমান ক দি এ ই এ কলা বিরু মধ্যমান করিছের প্রতি সে সই এল কলা বা বাহ্ম মাধ্যমান হার্মির মোকল লিখানার নি ইংকর ই কন ইংবল ইন্টি সামান্যক সহল্য হা ও সংক্ষা নার বিজ্ঞী মুদ্ধি পরিপ্রকাশ ক নাল্যবিদ্যালয় মধ্যমানিক কালা ইংকি প্রকাশ ক সাক্ষা মানানের মধ্যে মানিকা হারে ওঠি তাকের ব্লাহ হয়—ইন্টা, গুলা মাধ্য হারে ওঠি তাকের ব্লাহ হয়—ইন্টা, গুলা মাধ্য হারে ওঠি তাকের ব্লাহ হয়—ইন্টা, গুলা মাধ্য

ইন্টকে চিনবার প্রধান প্রকাই হ'ল শিষ্টা প্রশি প্রশাসককে ম'র বৈশিক্তান্দ্রপাশিক পালন পোধণ কাবে চলেন ভৌগর কাছে এনে কারো দ্বীয় বৈশিক্তা নক্ট হয় না বস্তু বেশ্বে গুণে মানুষ বিশেষিত হ'লাম আছে, লাব সেই-সেই প্রশ্ন কি আরো উচ্ছল, আরো
লিক্ট ডালে উচ্ছল, আন্তা শ্লমর হ'বে ওঠে আর,
ফালে ন' হ'বে এতে ইন্ট সেইন বই প্রিপ্রেম্থান ন
কারেন হস্তস্থালিধে মানুদ্দর অনুনিচিত সম্ভাবানা
ব বৈ শ্রাত কর্মির হা সদস্যার চালে ওকটি
লড় লক্ষ্য—বিদ্যার ক্রিক্ত হার করে চালে ওকটি
লড় লক্ষ্য—বিদ্যার ক্রিক্ত বিদ্যার ক্রিক্ত স্থান্ত
হার ক্রিক্ত ক্রিক্ত

সন্ধান কৰা ও বৰ্ণৰ লগা ডুটি জিনিৰ প্ৰ
ক্ষাস্থান লকা কৰা হাছে— বকটি নিৰ্দ্ধৰ চলান নাৰ
ক্ৰম জগৰাট হুলক জিন লা সন্ধানৰ আনুষান ও
উপাদন ক'বে কিছু কুলিছে গোল বা শোহ হাছে
কলা কোন একটা জ হগাছ লা' মানই হয় না
সেন নে মাছে নিলা বেগেফুজ কৰি ভাৱ কৰাই বা
নিৰ্দ্ধ কই ক্ষাপ্ৰবাহ ক্থনও কেন্দ্ৰাৰা হ'য়ে পড়ে
না কোন কিছা ও অন্তৰ্গন তেকেই ইন্দ্ৰানে বিশ্ব স্বাহ্বক এ বিশ্ব হালেন তাই, সন্ধানৰ
ক্ষাছে এনে নালুক কাছে বাৰু না, ইনি হয় না, অসম্পূৰ্ণ

পণ্ক না গাঁব জীবন চলে ক্রমবন্ধনার পথে— প্রতিপ্র বিষদ্ধ মান্ত্রের উপ্রেখনগ্রের

আমানদার বাদ পূর গুলড় ভিদর্শন সবট এই শুরু-स्कित जान भूगदित। यात्राधिकार कुन्धिहलन एन, ম্বুৰা জাবাৰৰ সাধ্যাল অভ্যত ইন্ত্ৰিভাৰকিত দৰ্শী सिक्तिक थ • • दे ६ ६४४, ध्याक ५ तत्व हो। प्रत कथ यु अयाया अञ्चल शक्तिकामिक हो (सुर्क ধান্ত্ৰ ছাংলাক তুলি অঞ্জাৱ কাল্মনি কিন্তু (भाग एक १३ रेमक किन करा रूप अनुसार वृत् कृष्टिक Alter but being - - but and a letter कुल राम किए ६० राहे मारिकन हरि राख्य BY 5 59, X 77 6 , 2 5 6 0 10 7 7, 3-有名品 名祭山 中中 10日日報刊 人 "田 本剂 发剂 केंद्र के अंदिन नक्ष कर के के काशक (भारत) হাদি সভাৰ সাম হাজ্য সাম সংকলি ভাষাৰ্ ବାଦ୍ୟ ଶତି ବସ୍ଥାନ ବାହା ବାହା ବାହା ହିଲା ହିଲା ହିଲା ইফুনক্র অব্লক্ট ক, যাত পথ কেমাই 👚 আবাৰ্ণা ভীলানত প্ৰথম জালাই তথ্যসংগ্ৰাহ পূৰা (कल्पिक क्षीरणमत दिशम विद्याह≖ होश में धनार কাভে সমাবহন পেলে মালুকের বৃহত্তর সামাজিক জীবন ভুকা হ'ডে।

অপ্তম অধ্যায় পিরামারার ফেবা

द्वे ति वेखेशिकिक स्वाक्ष प्रमान स्वाद्य श्री स्वाद्य भारते है। अस् क के दिश्व भारता स्वाद्य स्वाद्य भारते स्वाद्य भारते स्वाद्य भारते स्वाद्य भारते स्वाद्य भारते स्वाद्य स्वाद स्वा

আরোধনা। পি সামা নাকে অশাসা ক'রে, ঠানের জীবন পালানের দায়িত অফ কাত ক'রে চ'লালে ইন্টের আনানিনা পাভ করা নার নি ভাই, আমানের শাস্ত্র ব'লোছন

"মান্ত ও নসাধার সাক্ষাই প্রাক্তির ই ম মাহ সূহা, নিয়োলন সদা সদ্ধার্থিয় হয় ॥" ২৫ ॥ (৮ম ট্রাস মহানির্বাদনসূ)

कुष्ट कामी भारत व कि काला भाषां कि व्यक्त प्रवास का कर द्रारिकिश्व पाणकु भवक हाद (भाषा कहादन आ तह, भाषा, माद व भाषा १००० दुविश्वित् प्रांता को तालाम भू तह (६९० का करत (६९४) को कृष्य कामा (भारत प्रेक्ट का, कृष्टित हुविश्वित को लालाम

্ৰিক ভূকিবৰ হৈ না হ'ব পি, কিছেবৰ যোগ ক্ষেত্ৰ (চাৰ্গ অধ্যয় বন্পকা পূ'পাৰী পাকেনি ভূকিবৰ হ'ব হ'ব গ্ৰাধ্যন উচ্চাৰ পিকা উন্তৰ্ভাৰ হথা সহাকী হ'বল

সন্ত্ৰাস গ্ৰহণ কৰাৰ পৰে একৰ ব কপিলাক্ত স্থিতিটে এমে ভগৰান বৃজ্যানৰ জুনালেন পিঙা জুকোনে ডা'ব সাপে দেখা ক'ব্ৰণৰ জন্ম আকুল আগ্ৰহ নিম্ ব'সে আছেন শুনেই প্ৰাণেৰ উৎসাহৰ কমা ব'লালেন বৃদ্ধানৰ "নায়ৰা বৈ কি । নিশচনুই যাবে এ যে আ,ম,র কন্তবা খোমরা না এলেও অংশি যেতাম চুমি আলো বাও, শীঘ্ট আ,মি ,সিহাতে পে ভাব ও

(্গাৰ্ম বুল, ১ম প্রিচেছ্র)

্ দেখা মাজে হেখানে পুন্ধান কারী জরা মী ভগবান
স্কল্পর বাজ্লেন, পিল্পাল্পন টাত কর্ণা কেউ
ত্রুল্ড মা এলেও কিনি নি,ভই পেথানে যোগন
ইন্দ্রাভ টালৈ হায়েড কিন্তু হ, ব জাবনের প্রথম
ক্রিট্রে ডিনি বিল্লুত হ তে পার্ননি জননি নুই
কিন্তু জনাকর প্রাণ সাল্লাদান টাও অব্যা কর্বা
বালে মান কারন হেলেও একের, ভক্তাণের সাথে
ক্রিট্রেম্বি ব্রাভন ই, নি, নামকুর্গদের——

শ্বা কি কম কিনিধ গাণ বাদানে বিশ্ব আমার আর কিবে আমারে ইন্ডা হ'ল না বাদান সময় মাকে মনে প'ড্লো অননি স্বাবদান গেলা ব্যক্তি রাম্যক্ষণ মৃত্

রংগরের ঠাকুর আজ বিশেষ দ্ববার ভগবান্ শাব মকুনং ব'লে পৃদ্ধিত তীবিও জীকান কী অপূর্বব মাজুলজিক। অব ডা'ই নিষ্টেই ভগবান হ'য়োছন ডিনি . (৪)

এই মার্ড জি ও পির্চাঞ্ট হ'ল সব উল্ডির কিন্ধ ৮ জ লাশু মাণ্ডৰ কাৰণায় হয় না। ভুজিত হ'ল আনুত ভুজুৰ জেলা দৰ, অলুব্ৰ মন্ত্রীলন ভাজ ভালবাস মুদ্রী বুড সন্ধিয়, रष्ठ केथ्र १६७८ । इ.जायुर भाशा था छ भिया अनुशेषात्रः কাৰ্ডিক লা বিভ্কৰণ সুধানে ভাতি ভু, স্থ-সাক किंग कि केर्र केर्र के जिल्ला में केर्र भारत रहे। ালের বলত জন্ম প্রতি ছব্লি বিকার, ক'বে কাঠে হো ्रे म एक कार्या ने अध्यास अप का अप कर्म असूत्र का अस्तान कर्म स्थान सूत्र ৰিছিল মতে নাম কৰাৰ কাৰ্যালয় কৰিব কাৰ্যালয় কৰিব निक्ति प्रकार सर प्रवास विस्तित हुई छ छ तिक इन्टर्डे रहिश अभव ६२ वेटर - जिर्मा रहे हरा প্রভাগ মা করে। সাধ্যমের প্রাক্ত হর প্রস্থান্ত इड के स्टूर्व शिलाम के दूर ने का कि एक -

"স্থান্ধ রাজা (মা ন বিদেষি পুর:

আদ নিজা দি সরা ম পর্মা

শক্ষার হাং প প্রমন্তি লোকে ॥" ৩১॥

(১০৫ মন ম্যান্য লাক্সিম্ব

আগ থ ক য় পি হাম ল ক্রুকে পরিপি, লৈছ ও পেবিবারি, ও হার ব্যাপ্ত ক পি লাও লাকা ভারন্সংশাল ন কার ভারত পাল ক্রাক্তির বিশ্ব ক্রুলার ক্রিকাল আব্দি বার প্রাক্তির বিশ্ব নাই ভারত ক্রিকাল প্রিমার ভারত প্রাক্তির ক্রিকাল

ম দেব প্ৰদেশ ই হ'ল ্ৰয়েজ বনল ৮ নিৰ্দা ৰ হিচাৰ ও মান্তিক অমুস্তানেৰ ভিত্তু দিয়ে বিনি উল্লেখ্য জীবানৰ পথিক হ'লে এপিয়ে চ'লেছেন ভিনিই হলার্থ সক্তকারী, বাজের মার্ম তিনিই অন্ত-ধাৰন ক'ৱেছেন ত্ৰ'বেই আখ্ৰে যজ্ঞ সুস্থানিত হ'য়ে ওঠে সংসুদ বুঝতে পারে যত হাঁ, কাঁ তা'ব ভূত্পন্য বৈশিক হজাবিধর অনুজানের ভিতরও দেখা যায় ও ভারপভাল,ভের ইলিড দেখানে বজনীয় ও যুদ্ধকানের ভিত্রে একটা গভার স্পাপের স্থাপন দল গ্ৰু, স্কুম্নাৰে ভিক্তিত হৰ্ছি প্ৰাণ ন इस्टें ६ १९६ व सकत मु । यक्त गाल्य की १मि६ल व ते (पर्गात জাহরত প্রথম জনায় হ'বয় দেখা দিয়েছ সকল হের সক্ষা ও সক্ষাধিক। তারি আন্দর্গদ অলাহ একুশ স্নৰ ন সভায়েৰের চলাত প্ৰেত্ত নিজ্ঞান আলি ক ভোষণার ৬, রেট প্রেলন ম্ভান,ন লাভ ক'রাজন পুর, সাশু, বিষ্ এই যে পাপু এ যদ ১ জনীয় দেবত ব क्षमायुद अ : प्रेट्सिंद ए द्वार घरमान एकगानित ए কোন প্রাশ, ্নর ধ-বাপের। বিনিও জাটেন দেবতার কৃতিবিধ নই - 'র লকা যে 'দেহি' নহি রব বেদমস্তের মধ্যে দেখা ধায়, হে চাহিলা আয়ে, ভাগ সুপের জন্ম নয়, কুদ কর্প-পরিপ্রশের জন্ম নয় শ্বি সে-স্ব চেয়েছৰ তারি জীবনটাকে সপারিপান্তিক ক্রমবর্দ্ধনায় উচ্ছদ ক'রে তুলতে। তাঁর সে প্রাণিথ এমনত্তি হওয়া চাই, হা'ডে জগণের কল্যাণ বয়া

উদ্যেশসক্ষ একটি মন্ত্ৰ (দ্ধা যা'ক স্বাগ্ৰেদের প্রথম মণ্ডুল অন্তিদের শার সৃত্তি মধ্যতকা স্বাধি প্রাথনা ক'রছেন —

> "অগ্নিনা রগ্নিমগ্রবং পোষ্টেম্ব দিবে দিবে ফলসং বীরবর্মন্ ।"

> > (बाश्ह्यम, ১/১/৩)

মাধি অংশদেশ ধন দ্ৰ ককন কেনন ধন গ্

মাধি কি প্ৰতিন্নত প্ৰিশ্নত হ'ব কংকা আৰু ব্যাধি ন

হ লা কেনন গ দেউ ধন হ'ব কংকা আৰু ব্যাধি ন

কাৰ্ন এবং ভাত-বাৰুপ্ৰকাশাপত, বিব্যা ক্ষাক্ষা

মাধি আনি অনেক উক্ত্যালকা, মানক বিপতি আনি,
কানি কান্ত আৰু কি আনি, মানক বিপতি আনি,
কানি কান্ত্ৰী কৰা আনি হালি কান্ত্ৰী

কান্ত্ৰী কৰা আনি, মান হালি প্ৰায়াধি ধনা কুলি

কান্ত্ৰী কৰা আনি, মান হালিত প্ৰায়াধি ধনা কুলি

মাধ্যা বল্প নাম্যা ব্যাপ্তা হ'বে প্ৰায়াধি কানি

মাধ্যা বল্প ইত্যালকা মান্ত্ৰী হ'বে প্ৰায়াধি কানি

মাধ্যা বল্প হ'বে একি আনি মাধ্যাধ্যা আপনাৱ লোক

মান কথনই যথন নালুন হকলোকের হার্থে স্থা বিভ হয় হ'লের অ,পন-বিগ্রুত্ব হার্ট নিজের বালে রাপ লের হ'ল বিলকার সম্প্র করে হ'লের সম্প্রি বালেই হহলের হ'লে এই আলার অসম করি ক'বে নয় মহুল ক লাক বালেয় স্থা সন্ধানর প্রায়ার্থ নম হ'ল ৮ লাইমন্ত্র স্পর্ব লাই করার হ'ল ৮ লাইমন্ত্র স্পর্ব লাই হ'ল ৪ লাইমন্ত্র স্পর্ব লাইমন্ত্র স্থানি দ্বালার হলের লাক করে অসম্ভর্গ বিলক্ষ্য স্থানি নিয়ার ক্রায়ান্ত্র স্থানি স্থানি স্থানি স্থানি নিয়ার

নৰন অধ্যায়

শিকাসূমি '

য় কাজর বা বা নিন্দু-প্রসাজ পদ্ধিনপ্রব সার চাফা বালোন গালে প্রথাম ই কৈ প্রথমন করা হল, নিনিই মলি, মহাহ সক্ষরভাগোল্ডর প্রথম ই ব প্রিটার কৈ সভাবিধ্যা নিন প্রায় মলির ২০, কলা শান্ত—মাল্ডনীয় ও কল্যা ও দ্বিন শ্রি যাগালিবার এব বন প্রকার মানির প্রায় জন মাগতিন প্রায় নানুস হিলার ব্যাহাল সভি তি লাক বুলানা কলা হ'লেতে লাইলালা প্রির সালে মানা বুলানা হ'লেতে কোন লাকিবালির স্থায়, মার মান্যার্ক ব্লা হ'লেতে মান্যার মানি (স্থা মানায় সভা নাম কালিকা হ'লেতে মান্যার মানি (স্থা মানায় সভা নাম কালিকা প্রকার কিমা মানুষ্ট জনাতে লালিয়ানা জিলা, নাম বুলি কালিকা স্থানির স্থিতিব প্রায় জনা মান্যার স্থানির প্রেয় জনা মান্যার কালিকা মানার বুলি কালের স্থানির প্রেয় জনা মান্যার কালিকা মানার কালের ক্লারের জন্মান জন্মান কালিকা স্থানা মানার কালের ক্লারের জন্মান জন্মান কালিকা স্থানা

> ভগৰাৰ নকু হ'বে ব'লেডেন শিশাৰ মাৰিঃ প্ৰজাপাৰঃ শিঙ্হত

(उञ्ज प्राथाय)

পিনা প্রস্থিত মৃতি, এবং "মানুগ পুলিবাং সৃতিস্ত ১১১৬

(२व काशास्त्र)

ন ব ধৰি চিনে কৃতি কৈ ব কাৰে কাৰ্য কৰি বিধান-শালু পুৰিস কিলায় কিব নাগণ কে বৈধিক কানাড়িক সংগ্ৰহণ কৰি কাৰ কাৰ কাৰ কাৰ্য কৰি বিধাৰ সিলানাতঃ প্ৰায় ক্ৰা ক্ৰিকিট নহায় ইবালাকে আমাদের চেন্দার দ্বার উল্পুক্ত হ'য়েছে ভাদেরই প্রসাদে এই আলো বাজাস হাসি গান-ভরা স্থানর জন্মের স্থান অধ্যার। প'ছি, ভাই, তা'দের সেবা পূজার ভিত্ত-নিয়েই জাব্যের প্রথম শিকার সেপান সুক্ত হয়।

অংশার, শিকার মধ্যে অংছ—শক্তি, সামর্ণা সংহ্রাক্রণ কারণ, শিক্পাতু নুলতঃ শক্ধাতু থাকে উৎপর (জঃ ড্রিট ডি ভ্রটনি-কুড সাক্ষ্ত নাক্রণ) শক্ষ গুরু যাধ্য উপরি উক্ত অথভূলি ন্ত্ৰান প্ৰকৃত শিক্ষার সংস্কৃতি হ'ল – এই ন মধ্যিক কোডাংশ য় অধিকট জায়ে অপারক ভিত্রের कु अज्ञाली क प्रवास अलगद कर शकु विका कारमहक क्रमान थ पुर्व के ता इ.व. केरह सम् না ছা' ইবনাক উচ্চল ক'লে ুমালে চ'বাছ ুষাধাৰে য় মহতে শিক্ত হ। লিকণীয় বিষয় নিকা আবৃত্তি, অভ্যান ও অনুশালনের ভিতর দিয়ে শিকারীর চুনিত্র প্রিভি ল'ভ ক'তে গ'কে নুক্তরিংপর ক'রে কোলে, ভার অন্তর জগতে চেতন র এক মহাজ্যারণ घटेशस् ।

'আবৃদ্ধি' কগার মানেও আ-বৃৎ -সর্বতোভাবে

কেন বিষয়ে অবস্থান করা, ক্রমান থাকা যা শিংছি, ভাষিষয়ক ভাবরাভো বা চিন্দারণজ্যে যথন আমরা বিচৰণ ক'ৰুচে থাকি আমাদের চিন্তা-ভাবনা ধ্থন বর্ত প্রসাল চ'লামে পালক কেখুনট হয় সন্ধিকারের 'আকৃত্রি' নতুরা একটা জিনিধ শুধু বার বার প'ড়ে গোলই অনুদ্রিহত্ত ন। আৰু, শিক্ষণকারে ঐ আবৃদ্রি অপরিং গা প্রাঞ্জন। এরই জান আছে অভ্যাস অভাসের মধ্যে আমরা পাতির করি অলাং অভিস্থা 'আদু' হ'ৰে খাকা অভিযুগে থাকা কিসেৱ কভিন্থে হু ম, অংলর, অংগত ক'রডে চাট ক'বট অভিন্তে ধণন আমৰা ভিত্ৰচলন এভিনিবিট ক'রে b'লাৰ অ'কি কেন্দ্ৰ হয় 'অভি অনুস' কা আ ভ্যাপ পাক আরু এইভাবে অধিগলনের অভিস্থা এরি যে বেলছ-বেল্ডেই আমে জ্ঞান

"লবিদশ ক্রণেচ্চ ভাগেন্য 🗓" ১৭ ॥

(শিব্দক্ষিতা এই পটল)

হল হ হাজাসের ভিত্র-পিয়েই আনে সনক দ্র ন কিন্তু জীবনের কোন পদাই কুন্তমপেলব নয়। প্রতিকোরই আছে বাধা, নানারকম সংঘাত এগুলিকে জয় ক'রে লক্ষ্যে পৌছাতে হয় নিকাক্ষেত্রের ইতি- হামও তাই। বত্রকমের অন্তবিধা মাছেই, যেগুলি কৰ সময় পণ থেকে ছিট্কে কেল দিতে চাছ। কেই, এই সংলোপাধ ৮'ই একেই দৃড় অধ্সলন ্স অবস্থান প্রক নতা (এই ইকে)

* এখালান লাভাট্ট জ্ঞান কংগ্ৰেছে সাম্ভিক্তি । ১৯ ॥ (গাঁড়া, ৪র্থ ব্রার)

সংগ্রহ এক ই কুল্পসংগল, জাল্পান্ত পুরুষ্ঠ জ্ঞান ন প্ৰাণে প্ৰাণ (৪ মূব প্ৰি শ্ৰে প্ৰাণ্ড भारतम , भारतम । का तथा, भारतम शामिक विकार । ३००-पुर्न के न त्यांक करते किस्ते व का समान्त ম্কস্ত তলাক সমূল খ্যাৰ দেখোঁও ম্লুপের জাৰনংকৰ গুলন্তৰ প্ৰিছালনগ্ৰিও ক্ৰন্তি হেণ্ডেও ডিব গট হাতুল ২ হ আলে হ লার প্ৰি সে প্ৰবিদ, শাহ চলাই ধ দিও ঠিক সেউ জালায় হাংয়া ৭০ে প্রাণাপ্র মাধ্য সাম সাইরক্স হয় 'লপ্ৰীয় সুকা থাক। দায়ি উবলি সভূপায়া ১৮ ॥

(ব্রহ্মসংহিতা)

অর্থাৎ প্রকাষ্ট্র নিজিও টেম্বি ইয়

দ্টে, প্রায়ের -শেষাব্র : ্প্রয় অর্থাৎ কলাগে-পুরুষ, ডা(কেই আ্লেছপুরুক সেবার ভিডর নিয়ে হিছিকেই মান্ত্ৰ করা করা করা করা করে ব্যক্তির বিজ্ঞানিত হিছি হাল এক এক বিজ্ঞান হাল আন্তর্গ করিব করা করা আন্তর্গ করিব করা হাল আন্তর্গ করা মহালের জীবন- হাল বিজ্ঞান করা করা মহালের জীবন করা মহালের বিজ্ঞান করা মহালের বিজ্ঞান করা মহালের বিজ্ঞান করা আন্তর্গ করা মহালের আন্তর্গ করা আন্তর্গ করা আন্তর্গ করা আন্তর্গ করা আন্তর্গ আন্তর্গ করা আন্তর্গ আন্তর্গ করা আন্তর্গ আন্তর্গ করা আন্তর্গ আনত্ব আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর

দশ্ম অধ্যায়

पान:शयरमा

দান লাকার প্রি হর্তিন তালিছ লাগ নিয়াপ্রাণ নোল ভালালিয়ে ভালালিকার প্রান্তির উল্প্রে হয় বালালির হন্ত বালাল ব্রিজু কর্তি বাছিয়ে দেয় তাঁদের প্রতিভক্তি, শ্রমা ছাই পিতামানার সেবা গৃহত্বের অধ্যতম নিতা করণীয় ব'লে বিহিতে মাছে আমানের শতে বেলবিধানেও নিতা অগ্নি প্রভালন এক অগ্নিতে হকি:প্রদানের কথা মাছে কিলোগোলাও গৃহত্ব মাকাহ অগ্নি তাঁদেরও নিতা বাস্তাব অগনেন একান্ত কর্ত্বনা করাই ভালবামাকে কর্তিয়ে তেশলা। বশর কন্তা আমানা করি, তেশল পারেই টাম হয় এ,মালের মা সম্ভানের কন্তা কর কর্ত্তী সভা করেন, জাও তে। সম্ভানের উপর তার মার্ডা গ্রিভ উন দূরত্ব সাভান কিলোগানেও মান্ত্রের প্রাণ্ডা গা নেন ব্রাহে প্রাণ্ডা

নুকট পাই কর্মধন আন্ত করি পালা করি হাতে কারে মান্তাত করি ভাতাবার জন্ম ওরুধ চিই নগন তার উপারত মান্তানের টান সং আনকোর কো যায় সহস্থানার উপারত কোনন কোন সন্মানরের নিজের হাতে কারে বীজ খোলাক যে গাছ নিনি বভ কারেছিল, পোর একটি পালা অকুক্ হায়ে পাড়ালাও হাার প্রান করে লাগে ভ্রকণাথ তিনি পার নিরাকরণে প্রবান হন। জারার, অন্ত-চিকেও ভালবাদার এই একই ছুক । বারবলিছা চিন্তামণির
পত্য ধনীর ভুলাল বিক্ষার্মলের কি করার মান্ত ছিল १
কোন করাই ডাবি কাছে ব্যক্ত মান হ'ব না।
ত বি চিন্তা ডাবিই মালাপন, ডাবিই জন্ম কর ছিল
বিশ্বমন্তবের একমান ধানন কেন १ কারণ, ঐ টান
ক'রা হ-ক'লাভিই টান গজায়ে আবার, টান ধারে গোল
কন টা সম্মন হয় সাজ্যান্ত, সহজ হথন, নিয়েই
ভুলা আবার হয় সাজ্যান্ত, সহজ হথন, নিয়েই
বিশ্বমান করার বিশ্বমান করার বিশায়ে নিয়েই
বিশ্বমান করার করার বিশ্বমান করার বিশায়ে নিয়েও
নান আন্ত্রেন ভরপ্র হার পাক

ব পুর সানের ভিতর নিয়েই হয় স্থিতিনাসের আন্দে, জারাকৃত্তি।

"উপ্ভোগাল্র নানেন ।" ১৮ 1

(মগভ বন, মণুলাগনপাল এনৰ মধা য়)

দানের ভিতর নিমার প্রকৃত উপস্তাল আনে এ

উপভোগের সকল ভাষার সবচুকু বাক্ত কর সায় না

শোকার, দে-ই বোরো, চিনি কেমন মিন্তি, তা

শোষ বৃর্ভে হয় এই দান্দ্রের উদ্দল প্রনাস

মান্দ্রের ক্রন্তালির অনুলাসন্দর্শের (মন্তার্থে দ্রু

মান্দ্রের কর্তানি মহিন্দর ও প্রান্থে ক'রে ভোলে,

ভা বহু মধারে ধরে মেবানে বির্ভ র'রেছে। দানের

ভিত্ত দিশ্ব হৈছিল শেষ কদ। দেখাৰে পুন্ত-পুনত্ত বিশে দিশত হৈছিল এই দান্যজের প্রেল হানেগতি হয় এবলবা কিছিল নিয় এবলবা কৈছিল কিছিল কিছিল এবলবা কিছিল কিছ

শ ু ংগ্ল হজাতিন সংকী হধায়ন যাতে ও দলেশিকা কাড়ধা।

े उन्ने व सामान्य करिया लागीस

(, १०४ दि १ ५०० ५४१ स)

মানুন্দর জীবন কে পুরু চার দেওয়ালে বৈথি ।

হাসার হলের আবছ নয়। যে সালাজিক জীব

সমাজ নিমার ছোকে চলিছে গ্রাহ্র সালাজিক জীব

সমাজ নিমার ছোকে চলিছে গ্রাহ্র সালাজিক জীব

কার্য প্রানায় প্রকলমানে কেই ইন্যাল পারে ন

কার্য সরুর স্তুল্পার স্বার্থ কার ক্রান্ত্রম জান্তির

সলাল করু স্তুল্পার স্বার্থ কার ক্রান্ত্রম জান্তির

সলাল কয় ক্রেক্র সালাজিক সালাজিক জীব ম হয়

তার করিছে বা মালাজিক সালাজিক জীব ম হয়

তার করিছে বা মালাজিক সালাজিক জীব

হা মালাজিক সালাজিক জীব

করিছে বা মালাজিক সালাজিক

করিছে বা মালাজিক জীব

করিছে বা মালাজ

একাদশ অধ্যায়

পঞ্চামক মন্ত

নাচাৰ হ'ল নিমা আহার গগ্য ক'. ই ইন নাচাৰ হ'ল প্ৰাথমকই প্ৰতিনিট খাল বিজ ন্দৃতি হ'ল দৰ ক'ছে এই খাওৱ'ল বিশেষ্টাৰ ধ্বাপ'ডে ছিল হ'ল আহার সম্ভান তাঁদেব ব্যৱকা বিধান র'ফেছ (কান পাজ ভাল কোন থাজে অবসা

দেহ হাজাটান বৈশিক যুগা পেকে চালে আগতে

নাই হালান প্ৰাণা ক্ৰিয়া হালা হালা হালা

দেশত পাই, 'বুলানা' হালাহ হালা কৰা পৰন কোন,

দেশতা পাই, 'বুলানা' হালাহ হালা কৰা পৰন কোন,

দেশতা হালাহ হালাহ হালা কৰা কৰা পৰন কোন,

উৎক্ষবিধানক, হালাহক কলা কৰা কোন হালাহ হালা কোনান চলিত ও জাবন বিশেষ হালাই কোন নামুয়ের হালা প্রাণানান চলিত ও জাবন বিশেষ হালাই কোন নামুয়ের হালা প্রাণানান কলিত ও জাবন বিশেষ কার্যাহাল কারে

ভাগান হালাহ হালাহালাহ লাগ্লাহাক কার্যাহালা কারে

ভাগান বিশ্ব হালাহাক প্রাণানাক কার্যাহালা কারে

ভাগান বিশ্ব হালাহাক প্রাণানাক কার্যাহালা কারে

ভাগান বিশ্ব হালাহাক প্রাণানাক কার্যাহালা কারে

ভাগানাক বিশ্ব প্রাণানাক কার্যাহালাক কার্যাহালাক কারে

ভাগানাক বিশ্ব প্রাণানাক কার্যাহালাক কার্যাহা শারণ মন্তের ভিতর-দিয়ে যে আহানা আমি আমার
শারীরের প্রির জন্ম গ্রহণ ক'রছি দ্'র ছিত্র দিয়ে যেন
ভা'দেরত তা স্পারির হ'ছে উ'দের জেল দিছে
আনি লা নিয়েহ ছি আর সেই কেজ আমার শারীর
পুষ্ট হ যা সন্ত লামি দেন ভা'দেবর মাহ দিবা চিনিরের
১৪০ বা হাল উঠাত পার আমার জন্ম দিবা
তে ত কম্ব কাল হ'ল মান

নকুসংহিতার আছে—

াৰ নাম ন অনুয়োগৰত পিৰিন্ন গুজাৰত দেব হ'ঃ গুজাৰিক ৰাজ্য প্ৰশাসন্ গুজাৰ: শোষভূগ্ ভবেং ॥ ১১৭ ॥ (৫) কথা স কেবল। ভূঙ্যের হ: পচারণারকারণাথ যজাশিকৌশন কোরথ সভামরং বিধীয়তে ॥" ১১৮॥ (৩র অধ্যার)

— (प्रतन्त, धांस, प्रयुक्त शिक् त छ मुक्ति व ति विश्व क्षेत्र मुक्क शर्त स्व स्थ ध्य , मिक्रन क ति ति क्षेत्र किष्ठ के स्व (मिक्रन क ति विश्व के स्व किष्ठ के स्व (मिक्रन क विश्व के स्व धा स्व के स्व क्षेत्र के स्व किष्ठ के स्व किष्य के स्व किष्ठ के स

মানুষ হাবার সকাব কাছেই থলা একখন কালত পরার ব্যাপধানত একেবারে ভূল গাছের চাল মিনি কারোছন তারে খেকে আরম্ভ কারে যিতি সম্পূর্ণ প্রেত্ত কাপড়খানা বিজ্ঞী কারাছণ তিনি প্রাচ্চ সংস্থা হামার জন্য পরিশ্রম কারছেন এত্ত "You must love your neighbour as yourself." (St. Mark, Clup, 12,Verse 31)
। গ্রেণের পারিপারিককে হোমরা নিজের মানকারে
। সংসাব বঙাকে কথা। শুরু মেনিক ভালবাস
। বির অভাব-অভিযোগ, আনন্দ গুরুকেও
। জন মান কারে ভারতে হবে। প্রকৃত ভালবাসা
ব্যান আরু, ভালবাসা ধ্রাকেই সেবানে ব্যাকে—

দেওয়া নেওয়া, শাওয়া-পাওয়ামে এইই বাস্থ্য ও ব্যাপক রূপ—পদমহাম্ভ

र्वे भक्षारवाराख्यत रिभाग भवरहीं हार्मत प्रश्ति रिमाग ग्रेप आभित्यम अन्ध्र विद्यार रोक कार्य भाष्या ग्रेप औ गर्द्यत क्याः भाष्यत हेण्डल श्रम् म्यान्य भार्य स्थिति अभारति अन्य श्राह्मित याण भवाने क्या विश्व करत क्ष्यु भिर्क निर्काश क्ष्या द शिक्या (भन्मा प्र

> ্বেন্ময় বিকাশে মঞ্জেরত হ'ব সামান ব্যাহি ব্যাইখ্যা সংস্থা নামানা পুরা সাবেশ স্থাসুম কার্মান কর্মি ক্রান্মী ॥"

> > (कश्रवत, ५०१५५१%)

অর্থ হলে শ্রিক্ট বে সে যে এর সাতে করে ছা। বার্থ এ ন নাই বলজি সে এএল ও বার পাকে বর্ধারণ ই পার্টির আনি লা প্রায়ুক্ত প্রায়াক পোষণ দান করে না যে কেবল নিজেই ভাঙাল করে, সে

ত্রণ সম্প্র পারিপাহিককে দেওয়া এবং ধান্দরালের
বাল বা মবা কিয়েছল অভির কাছও কথ বছ কটবা
হ যু ধরা কিয়েছল অভির কাছও কথ বছ কটবা
ক র লুগ কায় উলর-পরিপ্র বর ছল্ল ভক্ষ কোবল
পালভক্ষ বয় লা আয়ুল্য সদৃশ ত্রের পেরা
যায় বে প্রাচান যুব অক্ষর্য হছল ম পর্য,
১৯ ও পরিস্কল ত্রি নিরে মান্দুল্য সম্প্র কার্য কর্ম কার্য ক্রিক কার কার্য ক্রিক কার কার্য ক্রিক কার কার্য ক্রিক কার কার্য ক্রিক ক্রিক কার্য ক্রিক ক্রিক কার্য ক্রিক কার্য ক্রিক ক্রেক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রিক ক্রেক ক্রিক ক্রিক

এ মাজের নেশ-এন্টানের ভিত্র কি র মাত্র মন্ব মারে ছড়িয়ে পাড়ে হার্মির চলাল বিভূল হয় অংশকরের প্রান্ত হার্মিই হাত্র সাবার ত ত অংমার বাঁচ্চ সহয়েক লাহা সন্ব জন্তী ত ব কলার রাহ্যে ইট বিশের নাবা আবা কান ত সক্তি মার সাবার একটি সাব আছে, বল মেল সক্তি মার স্বার সাম্পার বাহার ভারাত্র মান্ত মার স্বার সাম্পার বাহার আমি সহাণেত, আমান্ত সবাই আহাঝানির চিন্তার কী বিশালতা, কত গভঁৱশাণ হৌ তুনিয়ায় একক বাধ ক'বে কা'বো তুঃ খিত হবাব প্রয়োজন নেই প্রতিপ্রতাকের মধ্যেই পারুস্থাকিকভাবোধ গজিয়া উঠক সবাই উপলব্ধি ককক পা'বই সব, সবাবই সে ত ই, বিশুগুলাংশ ভূতবলি প্রসাল আমরা দেখাতে পাই, সবাবই নাম উত্তর্গ করে মহাপ্রদান করা হ'তেই দেব মহান্তা পাই, সবাবই নাম উত্তর্গ করে মহাপ্রদান করা হ'তেই দেব মহান্তা পাই, পালাই নাম উত্তর্গ করে মহাপ্রদান করা হ'তেই দেব মহান্তা পাই, তাল দিখার, তাল দিখার কার্যা হ'তেই স্থানিক বাহি সাহাল, মাহান্তা বাহি দিখার বাহি সাহাল হার্যা কলাই সোধানে বাহি সাহাল হার্যা হ'তেই স্থানালনের উপক বার্যা হ'তেই স্থাতালনের উপক বার্যা হ'তেই স্থাতালনের উপক বার্যাণ

ুখননানানির এই কাণ্ড খুলিডি খুল্পানের নোৰ ব কলে, বিশেষভাবে বলং হালে ।

দ্বাদশ অধ্যায় বলি

গুলস্তভনিতে সেবা বা দানের সংখ্য গেডলি প্রান্তনীয়, সেগুলি অংশ্রে করার বিধান র'য়েছে "অস্থা তেবাশালা বলিং হরেই ॥" ২০ ॥

(গোলিল গৃহদ্দ সম প্রাণার্টক প্রথ কণ্ডিকা)

নাধানার কলাই ক'রে ব'লেছেন এই কাছে প্রাণি
নিধি চ'লাব না অব, এই 'আলাল' বলিব ছবা

হলান নিমি লাভ কারে (প্রাভিল গৃহ্চান্ত, ১৯২৯)।

সাম ড'টি কলা দেখা মাছে আলালা এবা বলি।

মুলান্ত কলাটি লালার বলি লালার বিলাগের আলালা

কলার লালা সমারে প্রাণানী মুলান্ত কার্বিল গ্রান্ত বলি ।

কলার লালা সমারে প্রাণানী মুলান্ত কার্বিল বলিব।

কলার লালা সমারে প্রাণানী মুলান্ত কার্বিল

কলা বলা গ্রাম্বান্তর বলি।

'किन्न' भारतन इ.स् शामास आं स्थान इ.स. के श्री का कर हिम्बाद है साहि असुन के हिन्दे कि का असुन के हिन्दे के साहि असुन के हिन्दे की स्थानकों (याच दात प्रवेश) हिन्दे की साहित हो साहित की साहित के साहित

থকক। বেৰো, বার সন্তানের থকটু মন্তব হ'লেই যে যা অভিব হ'ছে পাছন, বিনি সোধের সংখ্যে টার সংখ্যাহন, পেখাবন এব সেই একে নিজে ভূপ্ত হাধন গুড়কান কবিব লগার গ'াডডিলাক

> 'সমুক্তনাও হল আছে প্ৰ আগভ প'ৰ একলি এপাৰেও ভূকতি-প্ৰব্ৰ "

ুসট মাধ্যে স এ এই চি.অ ক এ ক সভা নি কো ভাগমতিম বাদ ক'ব্ৰে ভ, বাড় গুদানৰ কাবৰ গ

উপার্জনত্র,জার্থ হণ্ট এবং ধ্যার বার্তিলের এপনায় সির্গ্রেশ পশ্লের ক্রিণে নেন্ন ডিল ব'লেজিংলন—

> সাধ্য ভাগ ব তি ভিল ছণ তৰি জ পাই ব জাপো ওজিং সালে তা জনাই না জনাই জনাই জিলালো ব ল ভাগ হ

জাধাৎ কা বিব (ব্যানর) বিশান হল স্বাব দিব স্থান কা বাবে হীছির দার সভা কারাব এই কে ব হছে-মা করে হৈছে- হথি ভাক্তা, দির, সভালের তিতি ঠিক মা কর হিল হলে নহু), হাজনাকের ভাক্তা হ ব ভ মা বাব হাছে কোন প্রাধি কৈ হিল্প ক'ব বন

্রগ্রেখানকার বিধান, দেখলন বলি মানে পদ্ধ-বধ ক'রে ভার মাংসভক্ষম কী ক'বে আগতে পারে, কা' কল্পন তীত সেইজন্ত তথা মংগ্ৰ, মাস ইতাদি ঐভাবে আহম্প কথাৰ কথাৰ মহামতি উদ্মায়ধাৰ্থ ই ব'লেছিলেন—

"শৃতিঃ প্রশিক্তির কোনপুর করেনের করিন্দ কামানোহাল সোচ তা লে লামেন্থ প্রকলিন্দ্য" ১১॥ (মহানারের শারিপের ১৮৪ লা অধা য়)

— এসৰ ৰাণ্য ৰ প্ৰকাশনৰ সংশা প্ৰবৃত্তি হ' বোদ এমন-কৰ কল্লনা নেই কাল, মেছ এবং লে চৰনাৰঃ এই সে,লুপাৰ প্ৰবৃত্তি হ'লেড

হবিং-প্রদানে স্বেচ্ছ দ্বা সন্তাস বিশ্বস্থার ক কাশক পুলি কম্ধির আন স্বাহ্ব হার ক্রীকি স্ব গোধন কিল প্রিয়া মাধ ইকানি কায়াপ্রাপ্ আছে—

> "হাভাগের বাহিহার্যস সমুধ বা পদস হ'প ক ক্ষেত্রক হবা বা কাক্ষাস্থাকন ব্যা

> > (290)

— ত্রীহি ও মধের মহানা দহি ও ক্রাধর হ বা হারা লেবে। তা'বও মহানে মধ্যত বা হালেব ব'লা হালা প্রদান ক'ব্রেষ।—গৃহস্থাইও গোভিল এই মতেরই সমর্থন ক'রেছেন পশুকানী বে মুক্তমান, মা'কেও শিনি পশ্বধ ক'বে পশুকাৰণ ক'রছে বলেননি ডিনি ব'লেছেন —

"প্রশ্বরামা বহদ নিধু মাস্ত্রাই প্রীষাই নিসহস্তাই জুল্মাহ ॥" ১০ ॥ (এই প্রাণাঠক, ১ম কণ্ডিক) —একট এই ড়ে হাছুর ও একটা বক্তর বাজুরের গোমারের দার পঞ্জানী শক্তর ন হাজার ধরে মাহতি দেবেন

কী দেখা থেলে থেকে 💡 জ বছালাল যে সাত্ত সহদ্রা আনে, এমনত্র কল। কেতিও নেট একটা প্রাণ মুলি মিতে না লাবি, অবে একট প্রাণ মেবার यभिक्ष विक व्याप स्वाहे, यह त्ला व्याह— ्य तिक একটি জীবন বৃষ্টের, সে চেন সমস্ত মনুযুক্ত শিকা বঁচ টল্" (কেরে'ন কবিক্ ৫ : ৩২) জাব-কুগড়েবর ইচিবিড়েই একমার কলাগণার প্র চাম দের সমস্ত শেবং, চলং, বল ভাব ব ম্পে সনি একটা দাঁড়ে লা গাকে তাৰ আমাদেক চিতাচলন বিনিংপ্ र रामगार्थ (हैं(अ ड'ल क्षान्ध, ७हें अ डाल्ब नि • ই ক'ব কোনেউণ্ৰই লোগ থ কিছে পাৰৰ না নিছা হ'ল কিছুণ ক'ব না আৰু নিতুলিয়াজী ক্মক ছুৰ্গতি ক্ৰেম ক'ব চন্ধল অভিবস্মা সৰ্সমূহেই অভ্নত িন্দু হা'ব ১৯ একটা বিষয় বা বাংলিক নিয়ে ভবপুর হ'লে আছে, সে নিজান্দে পরিপূর্ণ তা'র প্রিটি কাজকর্মের, চলেচলনের সে একট অর্থ পুঁজে পায় আ মান্দের জীবনেরও এন্দেন্ট একট জিড়া থাকা দেবক র সে নিছে, হ'ল জীবনালয় জীবনালয় জীবনালয় জীবনালয় জীবনালয় জীবনালয় লাই চয় কি বিচার কর ভালা ক্ষান্দের বিচার কর ভালা ক্ষান্দের এক সিল্লেট প্রিটার কর ভালা ক্ষান্দ্র এক নিজে সম্বাদ্ধি স্থান্দ্র ইলাক স্থান্দ্র এক নিজে সম্বাদ্ধি স্থান্দ্র ইলাক স্থান্দ্র স্থান্দ্র ইলাক স্থান্দ্র ইলাক স্থান্দ্র স্থান্দ্র স্থান্দ্র ইলাক স্থান্দ্র স্থান স্থান্দ্র স্থান স্থান্দ্র স্থান্দ্র স্থান্দ্র স্থান স্থান্দ্

ন্দ্ৰাক্ষাৰ উৎসাধ্য ব্ৰাসায় তেকা, অথ কাৰা ক্ষেত্ৰ সন্ধিলাৰ এছ চা বল্ধান্ধ ল কিন্তু বল কৰ্ম আন কাৰ্য আন কাৰ্য আন কাৰ্য আন কিন্তু কাৰ্য আন কাৰ্য কাৰ্য আন সেই ছুলিই আছে কাল্ডবা হ'বে অম্প্রিমা ঘে'ষণা ন ব চ'লোছ প্রত অর্থ শলুধানৰ করার জন্ম ন মানের দুল্ল হিছেনা ঐ ঐন্যাক্তনী অর্থভূলির দিকে শাক্তর মূল হেছেনা ঐভূলির মাধ্য ল্কাহিছে মাধ্য ক্লাহিছে মাধ্য ক্লাহিছেনা ইন্যানি হ'ব আভ্রতি প্রাধ্য ক্লাহিছে।

তাৰ একট বলিব স্থা আছেবা পাই, সেটা হ'ল বৈতাৰৰ কৰি। বৈতাৰৰ নৰিখাৰৰ-স্থানী য কেখাৰককাও প্ৰক্ৰাই আব-ন্দ্ৰাই আব-ন্দ্ৰাই প্ৰক্ৰাই গুজামূল (২৯ জন্ত) খুজৰা এই বৈশ্বেশকৰী বা বিশ্বভূতৰলিৰ ক্যা পাই ক্ৰিয়াই গ্ৰুগ হ'ব নাম নুৱ শ্ৰাই ক্ৰিয়াৰ আহিল

"প্ৰতিক্ৰ মহামতে"ঃ ক ভাৰ মহাসালাকৈ ভূকম জন। মন্দ্ৰাভন্তঃ পিত্যাভন কেবলাজন কলা জা কৰি ।" ১॥ (১৯ হালায় পট্ট শালাণ)

ংগ্র পৌ ১টি মহ'শ জা। বঙুলি মহ'স র (সভ= এক প্রশার শ্রা) ভূষকজা, মধুবাষজ্ঞ ^{বি}পভূষজা, **(শ্বনজা** এবং একাষজা, এর পারের মার্টি আবার বলা ম ছে। এই বজ্ঞাজি নিশ্য স্বায়ন্ত বন মনুষ্ঠান ক'রেছে। বাব প্রতিকী গৃহক্ষেরই ।

"মহর্ষ্টু কেছেল কলিং হারুছা"

— সহস্বই ভূ-গণ্য বলি প্রদান করবে এই ক্রমে ১৯৫০ এই ২ প্রতিদিনট এই যতে সম্পান্ন করর কল রায়েছে এই বৈশ্বনের খ্রে করিছ ব পুরোছিছের প্রায়েজন হয় ল পুরস্থ নিজেই এর হল্পতাল কারবেন প্রেয়েজন হয় ল পুরস্থ নিজেই এর হল্পতাল কারবেন প্রেয়েজ এই হ'ল বলাল শহাবে দেখা গ্রেছ, এই বলাহরত রাজ হলার স্বার্থ সাবস্থ লাল বিশ্ব নামুল স্বার্থ সাবস্থ লাল বিশ্ব নামুল স্বার্থ হলিব সংক্রম

সংখ দৰণাকট একাৰ হাহৰণ জানাচত হ'ও , अन्तरः रिकास्ट भ कदः अर्थ उपरे-हे मुक्ति नगन ক ,মাৰাৰ কৈ সময়ে, বা আৰু মার কথায় ভাবে জনার কোন উদায় নেই ্টিকাল ব্রের উপর আনক-य म (मिंडर करा) जार्भ। में देश एक श्रायद है अन्त 'ল য় গোড়ৰ অমালয় বুৱাত হ'বল প্'বুই উপত দ দুয়া এবং কৈ হবে নিজেপের নাটা অট্ট বেলে 'াকদের মধ্য যদি সময় দেবত কয় ভাব দেখা, ^কি ৩, সামস্ত ন্ধেক্তার একেটি সংগালিতি আসত যে করানে के ते (कड़शा है / इ असार नाम्युद्धाद किया छात्रुष्ठ व ব দও এমন কে ন ভক ই সাধারণ বেনীকে বিন্দেশবয় উল্লেখ্য প্ৰায় জিল্লালাক সমূৰ নেগ্ৰে সকলেই अधिष्टि का ध क'रहाधन च कहार भारतन। (सह স্ধানণ বেদীর ইফিক এমেরা মুঠ ভগবানু নিজ্লের ই, - গে তে, বিক বাণার ম নাই পাট উ_ল- ছান্ততে ুল্য গুলা ১৭শ অধানহর ১১বা ফান্সের ১৭ল প্রাকে ডিনি राया न अक्टाइएक चेक्टाक —

"দৰ্কালেকময়ে। গুল: ॥"

ন- ব দেব শ্বই সকোর নৃত্তি হ'ছেন শুরু বা ইন্ত: ব ি শুই অগ্নিমুখ, সাকাৎ পরম ভ্রেম তিনিই গোল, 'তনির যাজা, কিনিই উপাত ! ভর্তবা তিনিই নেবা বিনিই তা'র সেপানেই পঞ্চাহাগজ্ঞ সার্থক হ'য়ে তাওঁ পঞ্চাহানজ্ঞেন প্রমটিই হ'ল— ব্যায়জ্ঞ বা অধিয়জ্ঞ হ'ব, তুকাই নেই সাকার প্রায়

এই প্রকরতে ও প্রস্পেরা কল্লানর চলতি হুক্তের অুক্সের। নয়। সংগ্রিক নান রহম অ্রায়-বুজান্য ক'রে লজিকে ল'ব ছাপে ভাল্যত নিয়েত কৈ পর রুদ্ধ বয়াস শার্কটন হয়ে স্থেক থুর দিক মন দেবার চেফটা করিলে কিছুর লয় মা সারাজীবন ধাৰে যা' কৰেছি হবিংক ভাৰেইছাল এবল হায়ে গাকে কেষেকণ্ল হ'ছে,র হবিনান্ধ কান ফল হয়ন ভাৰন্থায় যেছিনিমাৰ পিতে ছমি ্ৰণী আসক ছিলাম, পাৰ্বৰ ১৮ চা বাব বেলাছে কাৰিই [bg: আমাণক আনিভূলক লাফালো আবা, এ জীবানের ধ্যেখানে শ্বে প্রভাবন আবার ছিবা সেখান থেকেই আরপ্ত যদি কেনে মদং বা বৃক্ত চিত্তম আৰি ব্দিয়াৰ পাকি, আমাৰ প্ৰবৰ্তী জন্মণ্ড ঘটৰে ঠিক মেখানে শেখানে ঐ অসংক্ষা ও দুকী পুরুতি বেশ সাবলীল গতিতে চ'লেছে - হার, যদি কোন সংস্থাবনের 'দতার মনচ। ভরপুর হ'য়ে খাকে, 'গবে জন্ও হয় । শন্তব শুভতুক্তর পতিবেশে

এয়োদশ অখ্যার

6三五千雪

আন্থার বুণ মুল লিকি ্লা, ডি জাবনের সলক্ষা ४ छ छित्र १० - १० - १० कहे , कर्म, १० मा मामा छ ग के अपने पिनिष्ट किल किलों अपने अपने ର ଏକ ସ୍ଥଳ୍ପ ଓ ମୁକ୍ତ ଓ ନାର୍ଥିକ ବର୍ଣ ନ ବର୍ का - जिल्ली क्यांचि कार्या के के प्राचित्र के लिए जा के प्राची के ত ৯৩ হয়। ভুৰু ভুকে কান বিভয়ক মুন্দুর पुरिच के केंग्रहरू कर सब राज्य भारामा শুরুর ১ই চিন্দ কুর সাও কর্ম ফিরে ্ত হ'ল দুখনট সেটা তাহিত বু মতাক বাই গাৰ পারু চেইছজু মুন্তুত বৈশর্ক হাও কথ্য-• ৭০ চুণুর ভূপর ্কণী ও ব (১৪৪ হায়চে) ্ত্ত ক এব অপুর্মি বলৈ গাট করা হয় নী াপু এ ব ১৬ প্ৰবই কৰো কপ নিল ভৱনই সেটা (৬)

অপরাধ বালে প্রিথিত হাল । বিপ্রশিক্ষান, স্কৃতিয়াও প্রকাসনীয় হায়ে ভাঠ না হতকল হতকণ তা বাস্ত্র কথ্যে কল পরিপ্রহ না করে। কথ্যে ভালাকে বাছিয়ে দেয় ধাস্তব সীর্মেত মান্ত দেহি হারা আলক ভালে কথা বাসন কিন্তু ক জে বা করেন তালির কথ্যে উপরে মানুষ কেনি মলা লেয় ন কিন্তু হারা কন হয়াল। কম বাসন কিন্তু সহকারে তথ্য তথ্য তালের

স্থান বি ক্রিক্তির বি কর্মের সার্বার্থন বি কর্মের বি ক্রিক্তির বি কর্মের বি ক্রিক্তির বি কর্মের বি ক্রিক্তির বি কর্মের বি ক্রিক্তির বি কর্মের বি কর্মের বি কর্মের বি কর্মের বি কর্মের কর্মের

"বদ বৈ কৰো শগ নিকিন্ত বি নাজকা নিকিন্ত দি কাকেব নিকিন্ত বি , কুলিজেব বিকিন্ত গোল "১। (৭ম এখায়ে ২১শ খণ্ড)

মধ্য করলেই নিবিষ্ট হ'বছ পাকা সার হার্থ নিও মধ্য না করলে নিবিষ্টেছপর পাকা সায় না করেই নিবিষ্ট প্রকার হয়, স্থান্ত্রই হান্ধ্যান — এই নিব্যালস্ক্র ব্যাকার হল নির্ভা কর্ম হার — এই নিব্যালস্কর্ম শাকার হল নির্ভা কর্ম হার করিছে ক্ষাল শাল এক্ত্র করিছে হর্ম হার হর নিউন্ এলাভ্যান হার্মালয় হার্মা শ্বিষ্টা

ব্যাবিদ্ধা আগদ সে, মৃদ্ধির ব্যাস্থান গোন একত শাশনিক মতবাদ স্ট্রিং বিভেড কটকার অসম এগত বিবাং আকার কথা ব্যাড়েছ তাত ব'লো বাবন নৈ আগদি কর্কণা কিন্তুত্ব বিকাজ অব্যা শুন শুলি প্রাণিকর কথা কিন্তুত্ব বিকাজ অব্যা

"না বাংক নে বাংক বিয়ালয় ও পুৰুষক ছেকু শবা ।" ৪ (সীতা, শুর অধ্যায়)

না নিয়ত কর্মা করে। কারণ কর্মা বিনা ভোমার শরীর ধারণ করাও সম্ভব নম্ব সেধানে আর নৈগণেয়ার ঐ অলস দাশনিক মতবাদ টিকবে ন

গাঁত বু ঐ কল্মায়াগ-অধ্যায়ের শাঁকুফ বলৈছেন, এমন কণ্ডাও ভালের হা' বঞ্জ আনুৰ না য'লকো (भी क्षांट क कामा करत का देश मञ्जाप, कन्म ফলপ্রনাশ বিহান হয়ে স্করে থি মথাৎ ২০২০ চ-কে জিক লো কচয়া,ব জন্ম কন্মাণুত ন ক'ব' ই প বলে म यूग था । अ व वृध्यनाच करन या व अनरा कार মৃত্যিন মুখন হয় (৩মিট— ঐ জায়ন্ত নবাৰ্ডল আপ্ৰা CH क्या कार्न हो कड़े स्कृतका चाड़ करत वर्गाय ्रण, भार कथ् के ते Bल ते कर है वी लाइन साक्षा সার কিলেন সুকৃতি ভারেলেন হতু সংগ্রেছ ১৮,৮ না সামিলী কৰি দে'ত কট প্ৰাণ্ড কক্চ তাইই ব্নৰা ক্ৰুক্ । ফ ÷র জন্ম ভাবত হাব লা সিন্ধি হাপ্ৰিট এল দেকগ, ৪, গ্ৰহিল বৰ, বা মুক্ত তেঃ মনেক ক ভের কগা, মানার জীবরত জ্বাতি তথ্য সাভাগের হানয় ভরপুর ২ থ্রে লগকে মৃক্তির থেকেও ভক্তি দুর্নভা ভিক্তি হ লেই মৃতি স্বতঃই এদে উপস্থিত হয় তাই, আবাৰ আমরা জনি ভগ্যান্ আহ্যাঞ্য কণ্ঠ—

"য়ং কৰে সি ক্দরা[সি ক্ছু হাসি দদাসি ক্ছু গ্রুপ্রাসি কে ক্রেয়ণ সংহ্রুকার নদস্পনা।" ১৭॥ (গীড়া, ১ম অধ্যায়)

চতুৰ্কশ অধ্যায়

मानगळ

নধান নগজা কথা যাজারই একট অস সংক্রে, শেশু ক নধানাল উটার নিশা সেবাবিধানের সিভিয় দিয়ে গ্রান্তব সংস্কৃতিকান শেষু অভিযুক্তি হ'ছে চলিতে লাকে করেন, তেনৰ সংক্রিটাই আমাদের মনকে আনিভূত করিব বাবে অনুময় সেই কথাই ভবি, তেনৰুমানা কছা করি। আর এই মনুচলনের ফালে জিবনার ও অনুমান করে সংক্রিটার মুখনিক হাবে প্রতি প্রের ব্যাহি প্রতি স্থাহি করিব

स्वाहित स्वाहित स्वाहित स्वाहित विषय के लिए स्वीहित स्वाहित स

(কেন্দ্ৰ ক্ষাৰ ক্

দ্ৰ নাপ্ত হোজা গ্ৰুগ্ ক্লাক্তৰ হৰ সংগ্ৰিছ গ (তথ্য কথায়ে)

তেওঁৰ সভাকত হাছে কেবিছাল ত কৰি প্ৰতি

 তেওঁৰ সংগ্ৰহণ কৰিব বিভাগ কৰিব

দেবাৰা অৰ্থাং দীপিষ্ক চরিত্রের ধেলব লদগুণ, শেশুলিক আমানের কড়িয়ে কার্ড সংসার সমাজকে সেগুলিট মধক্র কার মেলে, রাগার উপয়ে গাঁ কাৰে কোল সংধৃতি লোহন-মূলয় তুলি যুক্তরও মানুধ সভাৰ পাস এ মনুধ সমাজ্বর কাব ৰ্টাৰ হাল্ট হ'ল্ক জিলি যুদ্ধ লল স্কুট্ৰল द्माद्रभाषा हे मार्कि कलाव्यास्य स्थापत स्थाप ने हुण्य ইয় এব এওসর থেবের অনুনা নিও জালে প্রকল্পের মুখ্যে টুটির ব্যুক্ত প্রকলিক সংভতি रिश्न प्रेड् (नित्र कर निष्क्र चार भाइ) ्वन गालार १ - ११ के देशर देशराहे हुई देश शिक्षिक हुन्द र ता विकास ता (ताल क्षेत्र इस दूर ६ ५ ४ ४ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ সাধ করে। ১০৬ ব্লেজ কৃত্য আসভার্না সাক য়ামৰ ্ৰণ ক'বাৰ প্ৰৱ ভাৰত ভিৰক বিংয় ম'কিছু হা∗র হৈছেল ব; হাত্ত ক'ব ভার ⊻িছ ইমিপ্ৰেৰ প্ৰথম সূতি থকা সমস্থান আমাদৰ একড় বেবর বাকে প্রিয়ার টেই মুগ্রাক প্রালান্যক মাব্রি মন্তর্কম ক'রে কেখতে প্রভায় সায় গহ ভাৰতে 🕒

"ইলো দশ্ভন জীবন্ধি দেৱালাঃ পিত্ৰক্ষা। তে শী শঃ শীৰ্মকোনময়েলা ফোসং ধনৈঃ ।" ৫৮॥ (একুশ্পনন্প্ৰি, ৮৫ হয় অধ্যায়)

— ধ্যান ,গণক হ' ,গওয়। হয় দেব্ৰ ও পিতৃগণ হ'ব জাৱা জীবনধাৰণ কাৰ্ন - বিভিন্ন ই,'বা প্ৰীক হ'বে মধুণাক হাৰ কথা ও ধন হাবা নিজিত করেন

শ্ব হৈ বছাৰ বিশেষ সংযুক্ত কন এব অনুক্ষা কুৰু হ'ল জা সংগ্ৰহ কৈন্দ্ৰ পোনাই—বুজৰ ৮ নায় আমি-গা কৰুৰ অবহার প্ৰিপ্তি শ কৰ বিষ্ণুৰ কলাপুল বিষয়ে ক'লে যে কলাগাৰুক বিষয় পাণ্ডৰ ক'ৰে গাছন কেণ্ডিট মান্দ্ৰ হয় , ১০ ছব্য ১৮৯০ হল ভীকাৰৰ প্ৰাৰ্থ বিশ্বাসাশার , স্বার্থ ১৪০ হল ভীকাৰৰ প্ৰাৰ্থ বিশ্বাসাশার , স্বার্থ

> "পুক্ত ক্ষরা জন্ম " ৫১। (মহাভারত, উভোগদর্ব, ৩৬ৰ অধ্যায়)

— ভাষাত্তর মূলই হ'ল ওকশুশ্বা; গুরুর চরাণ প্রতিপাত, ত্রীর করেছ দিছলত দৃষ্টি নিয়ে পাকা, এবং ত্রীর দেবা করং— এই নিনটি পঞ্চিয়াক জানার উপায় ব'লে বতনা করা হয়েছে গাঁণার এব বজালা দাহা গুরু গিনি নিমি স্বালহ পুরু— পিল্বর ভূক প্রতিপার স্বালহ পুরু কলে কলে। স্বালিক ব্লাব্য রক্ষণত ভূক প্রতিপ্র গুরুর কলে। স্বালিক ব্লাব্য রক্ষণত ভূক প্রতিপ্র গুরুর ব বুল রক্ষণত যার্ক বহু হা'লাক নিলাহণ, মুবুর ন বুল রক্ষণে হালেল বিধান লগাব জানাই ল'ভ

প্রিক্স ক্রান্য নিজ্ঞান

ক্ষান্ত হাত্যৰ সৰ্ভ চন্দ্ৰ হাত্যাল আৰম্ভাৰ ভাৰত এই মানুহ চন্দ্ৰ কৰা পাদ একিয়া চলে তাৰ ইউ নিল কিল কৰাই ইফি প্ৰাণ্ডককোৰ চাৰে নিলাৰ কেন্তই চন্দা এই ইন্টাই কেন্দ্ৰ ক্ষান্ত্ৰ প্ৰেতি সংগ্ৰাব আহিছ্ লাই, হাত্ৰ প্ৰেতি ক্ষান্ত্ৰ কৰা লাইই ইডিইলিকভাৰেই এই পাড় কিন্তুৰ উপৰ কাৰৰ, আমাৰ কোঁচ এইকি ইডিই মাকি ইবি সহায় আ'গে 'ই,'কেই বাঁচলত হয় কুছে বাংগতে হয় 'হ)'
নাল না বালি হৰ্মাই আমাৰ বাঁচ ব উহনই যদি
লুকিয়ে ময় নান হন্য বায়, নাৰ আমাৰ বাচ চাও
লোম যাৰে সভাল, গুৰুৱ সেব সকাথে পায়জন
হ'য়ে উঠছে।

मिणुक्टमञ्चल अकृत्य २ कृत्र मेर्क्टन २ ल १३ - अप

(+ 5 5 7 8 H) = 50 3 0 4 44 5181181)

হিছায় শ্ল হৰ্ম ধ্য বিশ্ব দিশালি বাল কি'ছে পানি এববাব পাছেন

> শহস্থিত কাজুও, সাহাধ্যা বিশ্বেই ফলন্ বিশ্বেশবাধ্যা সাহত লকলে হচা বিশ্বিশ

(ফরাভাতার মুগুরাসম্পর্য মের্শ মন র)

০০০০ ৩১ৰ অধাত্য লাম্যা পাই,

পক্ষর অনিশুক নিব্রথ –বাতা, পিতা এবং আটারা বিভাই ট্রের শুখ্যমাক করে তারি হা ব্লেন, উ' ক'রবে – ডা'দের প্রিয় ও হিত্তর থ', ছেয়নছর আন্তৰণ কৰিব তালৈৰ অন্যুম্পিত কিছুই কৰিছে ম বুট শিক্তন জ্বি কাচে আল্ব সংইও বার করে । ব সমস্ত রিগ্র বিভাগ হ'ছে নায় क ने ते । राज्या ल गाज्यर का भावित वी दौरगा, कि भाव के भ भ के घारत (मेडे भार, कि) भ ने के (दे प क া গার্ভর বা ভব করে মুদ্রিকারে ব্রুমারর পর व-२८ अनम २ व्याप्त । य अक्षा भ व्याप्त दियालम भारत र ७० । माने हुँक भारतस्थान পালন কল্ম হৰ্(১৯ ১৭২) । ১ হিন্তাল ৰশিষ্ঠাপ বালাহন নিত। গুলব ্যব ক'বলে নিজেট ১,৩১৫৭ কাৰে বারুক বারুকাৰ ভালেগর " ২ চালেখা ভাৰতকাৰ ভঞ্ছ "নৱালা কৰী " প্ৰা (তর অধ্যার)

— সাচাশ্যের হার। মানিষ্ট হায়ে নিয়নশাল বংধারী। শিশ্য নিজের আহার সংশার কারবেন আর সেই ভোঙনই হ'ল হতে ধশিক্ষাভ্যন

্ষাভূশ অধ্যায়

আচাৰ্যাছরণ

প্ৰেনাক্ত মধ্যাস্থের কথা গুলি চালা ক'বে বুঝা উ হ'লে আন্যাসের একবংবা একটু পশ্চাদের নিকে দৃষ্টি-পশ্চ ক'বলে হবে সেই মংবাদে স্বেত্ত দিবাছনিকে

विकाहाती (रक्षकान्य रेनगुरुगुम एवं कारज् মুক্রার সেয়ে মুক্র জের যু মুছলি যুগে ক'বে,চন গুক্তুতে খেত্তত এই দু চি এছে এইটাৰ শ্পণ ও নিতামকন আহি প্রাকৃত্যে ২০১ জনসংক্রম ও উপা-मन पि (अर्थ अक्क) विश्व कुर्काक अन्यक्त काँ त বোরিয়ে পড়িশের এই বংলায় - গ্রানি মধার মন ব্যা करण डे न्द्राप्तृत क्षिण्ड ह । प्रियु ॰ करी মাভাৰ অংকুৰিলাৰ সংগ্ৰহ, স্পাণ্ডুল হ'লন এবং সেপুলি নির করণের জলা সঙ্কী চাংনা পুকর শিদ্ভ আনুষ্ম সম্প্ৰকৃষি ছিল্ড চেন্ত সম্প্ৰক পরিবেশ এইড, ব উ, দের ক ছ খেকে তুপকুৰ গায় ভানের দবদভর। কেবায় মৃদ্ধ হায় যে ৬পচ বাড দের ্শবার জভালিত, তাই ছিল তালের ডিকা ভুরু শেরে কথনও তারা ভিকা ক'র্ডেন না ১৪ বিকারে অ'দর্শ ডিকারে সম্মান দেওয়া হ'ত না

কংশবদের সময় থেকেই ঐ জাতীয় ডিকা নিজনীয় ডিল কমি গৃৎসমদ ঐ ডিকালের হারা জীবিকা-নিজাহকে মুন কারে বালে গেছেন

"म रूप द्राञ्चन दशकु ४५ ८५ छन्।"

(अश्वा, २,२५/३)

— কে বছনাং অন্তাৰ অনুধাৰ দৰ্ভনালির একা মোন , ভাতন কৰাৰ নংগ্ৰ এ, বা বি ভিজন সংকলে ছা চলনি মানালের, ভালে এ, বা বা ভিজন সংকলে ছা চলনা , সি ভিজাৰ লিল ভছন এ, বা ভ্ৰান্তাৰের ছালা এই ভালান্তা), একা , সিংলা মাধ্যক এই সালান্তা কি কালালের লিলে এই অসমুন্তা, না সালান্তা কি কালালের ভিজান সংলাক এ এই বাংলা ভালানিক সংলাক এ এই বাংলা ভালানিক সংলাক এ এই বাংলা

শিক কার হ' পে, তে, তের নিয় প্রে সংস্থানিক ব, এই ডালিব ড্কা অভ্যানিক অভ্যানিক প্রাপত্ত বিশ্বাস অভ্যানিক ও অফুটালনক ভিল ভালিক ওপান্ত ভাতক কৃত্ব ব,বাই, ভাতি স্বাহিতিক কৃত্ব ক গ্রহণ নত্ত্ব ট্রাধির হাবা, ফলুজা, ব হ'ছে ব্লচোরীরা আহার গ্রহণ ক'ব্যেনা, কেইরক্ম আহাবের জন্ম ট্রাধের বলা হ'ল "ব্যেনানী" সেই অলম আর্থাৎ লোজন ছিল পাপ্যোচিক অনুস্কাল্ল

এট আহরণজিয়া এক আচাইনক নিবেদন-প্রশিষার কথা অন্তর্গরাস্থাক ব্যভাগর আছে

ত্ত সংক্ৰম কৰিল চিকাৰ প্ৰক্ৰাৎ ৩১ ্ৰন প্ৰিকট ভ্ৰাৰ শীত২॥

্য প্ৰত কাল কভিকা)

তুক ভ্ৰমণ কৰে মৃত্যুক সমস্থ নিবাদন কৰে জন ক কৰিলেই, চুৱ জুৱ হ'লেই হ'ছো মুহ্ন কৰাৰ জাবন্ধ নামুকী কেনেন কৰাৰ মুদ্ধাক, হ' হহজাৰ প্ৰশাৰৰ জাতা খেন উচ্চিকাণ্ড মুদ্ধান কৰাৰ বিশেষকৱা মৃত্যুক

শিক নাধুকমারেম 🖟 ১০ 👚

(राध्यद्वप्रश्चेमुह ३म् शहा १० ६ ५००)

ক নও ক' ধলাৰ ন অলল কথা

 ন ২ ইংনে শ্বহ জোগ না প্রে প্রকার

 না ১ ইংনে ব্বহ জোগ না প্রে প্রকার

ক না চার বা কিলে বিবাস আন্তারের

ক্সিবিধান ও তাঁৰৈ কাৰ্য্যকা আধার, গুজস্তকার শাজায়ৰ ঋষিও ব'লেছেন, এক্সডারী গ্রাম ভিকা কারতে বাবেন ভিকানিয়ে এসে—

> "আচ,ব্যাত্র ভৈক্ষ্যা নিবেদিয়ের সমুজ্জারের। শুরুলা ভূমিত ।"

> > (১৪ ১ধার ১৪ গণ্ড)

— ভিকাসমূহ হাচ্যাক নিবেদন কাবে উচ্চ হলুয়ারি প্রাপ্তামে ধারিপর ভেজন কাবেবে

अस्ति संस्कृत कर्मा के भित्राण के ए साम्ब को अक्ष करन का के क्षेत्र मन के किया है। किया काना राष्ट्र करना को क्षेत्रका स्थाद के क्रिक्ट महन, भागा का राष्ट्रका (इस हद द्रों) स्था कर क्ष्ति कृतिन संस्कृत करने राष्ट्रका सरका रह

ভূকগুর হ'বে সংক্রম নির ব্রাচ্ব ব্যবস গ হার হানে প্রবেশ কাকানা কর্ম ও জার ও নিলা-কর্ম চলিতে এ, কর দিন মানার সেব ও প্রক-মহাবজের আ, করে হথন এথালি আমরা চল্ডি দেখতে পাই। এই প্রভেষীতা চিক-অথালিত, তারা জনগণের কাছে আদর্শীয় ও নমস্ত হ'রে দাক্তেন তি'দের ও ক্রাপুঞ্জান বহু লোক্তে প্রেরণা দান ক'বত, জীবন্ডলন্ত্র প্রেষ্ট ক্রেন্ড নারদ প্রায়ে এই ব্রেণ্ডলের ক্রেন, কলোনন স্থিত্রের ব্যাহে এক দিন নিজাবাল হলেক

্বিপুৰ্বলাগৰ বিজ্ঞান চল চিনিম্নির।

হিছি বিলেশিক কিন্তুল সম্পন্ত স্থা হা হা ।

(মাই ই সাং, পুৰ সম্পন্ত স্থা হা হা হা ।

হা ন্সন্তিল ও ই ই বা নাস ক্ষা পান মন্ত্রী

ক্ষা পান, পা ভ দুন ব ই হ ১ ১ কিন্তুল

ক্ষা পান হা বা হ ১ ১ ১ কিন্তুল

মথন ঐ ভাল, ঐ কল্যাণ্টাই ক্থানিক হ'লে থাকে, কথন আ্লাদের চলাবলাও কেন্দ্রিভাবেই নিয়ন্তিক হ'লে থকে এই বাস্তব করাটা প্রতিনিয়তে অভা সের মালে মাসুমের চিকিত্র যে কণ্যন্তর ঘটার, ভা'তে সে মহনীয় হ'লে ওঠে কাল প্রতিচিলার, প্রতিচি চাটনিতে করে উঠতে থাকে সহ ও সংহার কালক মেজন্তা ঐ অভাবের আক নাম আনত মুক্তি ও ক্রিবিলাল ও বাজিক নেশকে তথা মানুগালাকিক সহলকে সকট এলিয়ে নিয়ে যেতে লালে এবা কাল কিছুই ক্রিটা পারে ন এই লালে এবা কালে এবাই কালে এবাই

"I am absolutely conveneed that no wealth in the world can help numer ty forward. The example of great and pure individuals is the only thing that can lead to noble thoughts and deeds."

(From Ideas & Opinions)

—হানি সম্পূৰ্ণ বিশিচত যে পৃথিবীৰ কোন সম্পানই
মানুহাক সম্মূৰেৰ দিকে এগিয়ে দিতে পাৰেন.

মহান এবং পবিত্র ফীব্সের উদাহরণই একমাত্র বস্তু ব, মহৎ চিন্তা ও কম্মের দিকে চালিত কারতে পারে

যুগে যুগা অন্যরা এমনতের মাধ্যুবেইই (খাঁজ করি, থা'র স্তুনিম্পুত্র ভীবনবিদ্যা আনিয়মূদ্র জীবনগুলিতে আন্তে পারে ধুনির জোন, কলা নর মৃক্ত স্বাদ, শ্বন্থির সলীল প্রবাহ এমন মানুষ্কেই আমরা দেব শজানে পুঞাক রে পাকি, নেভার খাস্মে বসিয়ে গালি প্রপ্রনাধ ব'লে ভারতি লারণ গল হট শিল সহ অৰ্থাই জ বনপুঞ্জিল আনুবাণে লিঙ্কান ব'লে নামৰ তাকৈ বৰ্গ থাকি এডায়া ভার সাথক সম্পাদ প্ৰম প্ৰিত অনিয়ে নিৰেত্ৰ স্থান্ত গ্ৰুত সর্বাধ বত মুলান্ত পাল আনত কয় কোকাই সংস্কৃত্য পায় জান কৰি বাড়িত ধ্ৰেব হজান পান, ভুলচ,ডু पुष्प प्रत्य मध्य अपूर्व इस् एक प्रतिवास अस् দর্বর সেত্র ঘাত সা#য়ত ভোক হায়ও আছে ে বা ্টাল্ড বিভাগৰ জনসভা পুঞ্জ নর্মাতী দৰ শ্বন্ধার ভারু প্রিট ম্লাস্কু গিরিশ अस्ति व तेलां कर्णाय देव 🖺 ्यन आहरूका व्यक्तित মত কৰপেত্ত,* আনুহত্ত,ই পাছে। একটু

নিংসার্থভাবে ঐরকম নিধ্য ছীখনকে ভালবাদা টা'ছে অনুবস্তু হওয়া চাই

প্রাধিন প্রিক্ত হালর পাক্র, চ নিধার উ কৈ

৪.লাকাসঃ ৪.ই নিশাল হালেনার হালন করে।

য়ার চলাক র সামে কারর মাজেল সালাক ও ট

১০বি ছাল্লাল করি এই এই এই এই এই জিলাই

য়ার চলাক হালাক মালাক করে।

য়ার মালাক মালাক মালাক করে।

য়ার মালাক মালাক মালাক করে।

য়ার মালাক মালাক মালাক করে।

য়ার মালাক মিলাক মালাক প্রাক্তির হালাক করে।

য়ালাক মালাক মালাক মালাক মালাক হালাক করে।

য়ালাক মালাক মালাক মালাক মালাক মালাক মালাক মালাক

য়ালাক মালাক মালা

प्याप्त प्रति । प्रति

পানন ক্ষুক্ট ছাই পাই স্কুকোলের স্কুক্লোশার সকলার সন্তাকর জন্ত নিক্তালের স্থাণ উপন্ কুছ কয় গলের দিনা জঁবন ও বংগার অর ইনের ক্ষুণার স্থান্তর কাছে আদিশভাইয় কলো গো হর জিবন্তর জুজনান স্থাণ ইন্দের কাছ কোক সামা ব'ল ইনের ছ বাবের প্রসাম স্থান আছে ক্রের নাক অফ্রের জ্বানের প্রসাম স্থান আছে ক্রের নাক অফ্রের জ্বানের প্রসাম স্থান আছে ক্রের নাক অফ্রের জ্বানিত্র ব শ্বান হল সকলাকর সংগ্রান

मञ्जनम जन्तारा

有(名至)

ি সংগ্ৰহণ কৰিব কৰিব বুধায় ॥ ১০৫ ॥ (সংল্লাম বিকার, তথ্য সংগ্ৰহ) कर्रा किंदू न निर्म छानी दाकि निन भान के तर्यन ना कि निर्म कर्म कर्म क्रिक कर्म क्रिक कर्म क्रिक क्रि

'স সংকর মান্তান বৈ কাই কাই বাসলের

মাজন স্থাপন্ত কারে মাণ্ড কেই মাসলামাজের জালা
লোগ লাগ লাগ লাগ কেই একটা আলি চুচি দলজ ও যাদি
পুলো বাগ লাগ লোগ কেই আলি কাই জালামার
দ্বাপ একটু টান লিকে বাল ই আলিলাল কারে জালাম্ব দ্বাপ একটু টান লিকে বাল লাজ না জালাই জালা
কোলা আহি সভল কাপে কার মাজ লাগ জালাই জালা
কোটি জাল উপলোক লাগে আলেন্ত হ'বে লোগ জালাইই
কিন্তুত হ'তে পাকরে। কলোবাকে কারে আলেন্ত হাত সমাজী লিক, ভগবানকেন্ত কিছু লাভ প্রিক্তি লিম একবার আলেন্ড মুক্তিজ্বা লাভ লেই নিম্পৃত্ত ভিন্ন বাঁ ভালে ভিন্নালেন্ড হাতি হাতি প্রিক্তিনাই

আমাদের ছারে আসচ্ছেন এবং প্রিদিনট ফিরে আভাগে করি করে দেই দানট আগংদের সকলের চেয়ে বছ হ'ষে উঠ্বে জনে দে আর আমাদের মুঠোল ধারাৰ মা, কলম কিছুই আলে ছালে রাখাত পারবান কিন্তু ভাকে সেটুক দেব, সেটুকু গোপান দিয়ের জাব দারি জন্ম মাকুমের কাছে একটুকুখাতি , हेल्ल हलाद स.। (दन ना, लिक्ट्क , लिलायु দওয়া, সেটুক একরকন ক'রে নিয়ে অভাবকন ক'রে বা কর সেই মহাভিক্তকে বা'লিকে হবা, হ' মল্ল হ'লেও নিঃ শাস বেওয়া চ'ট • ব হি সব বাহিলে হবে লালের রসল চইল চলব ল দিনের মধ্যা অংমান্দর ৩০টা কোন দান ব্যন এটা-কপ প্রপুর্ন চ'ৰ হ'তে পালে ুস মেন সেই প'বৰৰ **স্কা**পর কাছে পবিপ্ৰ আগ হয় <u>চ</u>ৰু স্সংবৰ মুখ্য এতট্কু ৰাপেট্র ,কবল চাবট সংজ বে ব্যব প্ৰাহ একটি লেপন সকলেব ম্বৰাশ ৮ ট " ্লাব্রিলকেশ্রন) এই কাটিক ব নগা দিয়ে বৰ কৰে খ কিছুই **ব**'লছে বক রজনার ন কেলসভাবে দিকে হবে কথন দিশের হার—কর কলাই ব'লালন (ভার্ভসংগর ভিনর দিয়েই যে (শাংসাভ হয়, দে'ণ অতি শসাই ভাগার ব'লাগেন।

সেনিন্দ্ৰ বাজাভন প্ৰমণক্ষ নি নিৰ্বাচ্ছল কৰি "কৰে কেখা শ্ৰন আগসাৰ কৰন হ'ব কাৰে একটু কৈছু আনাৰ নিজ ব'ল্ক ন ক— অভিনান কয় আগস সনাক কৰিছি, এক প্ৰস্থাৰ 'বছ নিজে বাস ভ্ৰন লাক বিলি এই প্ৰস্থাৰ কনা হ'লস ৷ কিছু ০ বৰ কনাৰ ভাৰত ই ভ ল কয় "

(ই বিশ্বিষ্টাসংগ্ৰাম ব্যাধিক)

বাহিছিনৰ উচ্চলৰ ই কিবন্ধন্ধ কৰিব চাই চন ল বিহিনি কিবন ক্ষাধ্য কৰিব ধাৰিক ভিছি কিব্যাংগ্ৰাম কৰিব ব্যাধিক বুই হ'ব হল সংগ্ৰাম কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব কৰিব কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল স্কুল কৰিব ক্ষাম কৰিব স্কুল কৰিব স্কুল স্কুল

্ষাকে পুর অসমস্থানের বেশ সভ্য থামাসদর শক্ষিক ব আছে ব সেইলে সন্ক ভাষ্টান হয়। এখনও বংলাবে স্থানিখালে ব উর শাস্থান প্রথম ফলাক কোবে প্রথম ফলল দেওয়াব বিধান সাছে পুৰে হিতৰ; ইংলাহাৰ। কোনা সান-ৰ্কাণেৰ ক্টোলন অথবা কোনা দেকমনিল্ব ত্ৰাল্যনৰ থাৰে সান-ই'বেৰ ইংক্ৰবাট্যালাৰ কোনা ভালা বাল্যনৰ থাৰে সান-দুল দেহদেশ না ক'বে নিজেল ভ'বানানা গমন-কি ব্যাল্যনৰ বা চলনা লগ্নেন একালা বাল্যনা।

হান দেৱ বাহা ভ্ৰান্ত কলা ভ^ল

এই ছড়ায় ক্রচের নিম্পুনপ্রা কিছুদিন আগেও পুরুষক্ষের ছেলেয়েছেপের মুখে শেন। যেত নবর প্রস্তুত ক'ল্ব একটা উচ্ জায়গায় ক কের জন্ম বেগে ব দেওকাত ত আবোর গরেকে ডাকে নব প্র থা ওয়ানো খ জ টেকির লায়েও নবংগ্র টোটা নিয়ে জালা হ'দ কাৰণ, ডেকি সংবা ধ্যুর ধারে আলাদের চ,ল প্ৰুত্ৰৰৰ সংগ্ৰহৰ তে ৰিপাৱ কলি কলৈ গুৰুত্ব বত সোকাৰে , ডাকে এই নৰ গোৱ প্ৰায় ৰ ভে নিজনট ক' ৬°ছ: সেনিন ছপুৰেও <u>ই</u> ষাভূঁতে বিশ টুড়েডের হলের জন হ'চ এটছ বে ভূতংক ও ন্যক্ত ব'ল ্যুণন আছেও বীৰভ্য বন্ধান প্রভূতি অকলে নাংকার সময়ে এইকম বা পক चा,नर्ने (मर्न ६%)। यद अद व दे। व देर्द अश মাছ যাজেৱে আকুত্তন কৰে মাধুল ভ'লপৰ পাকে মাধুন हा निभावर यक कर

আৰ হৈ, অনেক বড় বড় বাবন হা মহ কৰ এশন

কৈনিক হিসাবের খণৰ হ খহচের আগে ঈশবর্গ
বাল একট আশ লিখে বাখন ঐ ঈশবর্গ
বো-অর্থ ভাগের ক্রে ভাগ বারা ভাগে নানারকম ধর্মীয়
উৎসব, ত্র্গাপুভা, লক্ষ্মীপুজা ইনানি ক'রে থাকেন

এ সবই শেষ্যক তবা পাহিপ, হিককে প্রথম হারা পানেকই প্রতিষ্ঠিক এগুলি আজন্ত হামরা করি তাবি মান, অজ্ঞানারে আক্রাক্তরাক ই প্রেয় বা ইন্ট-ভবণ্ডিয়াই ক'রে চলেছি হামরা কাহ'লে সেজা-কুছি বৈনিক কথা, রন্তের প্রধার নিলা ইন্টালিপ্র নির্বা কলা শুন্ন চার্যক ওঠার কেন্দ্র প্রধারণ কাত্র প্রাক্ত

কুমর ঝাল্বণ বেকেই এই প্রায়, চালে একছ আ্যান্তর দেশের আনেক করা গুলাবন, ক্ষািযুগ্ন कार किंत मांद्रमें अध्य नम् हैते. या अध्यानम् স্থা কিন্তু কলাব্জর চণ্ডুল বেড্লি, সেড্লি বছর রা কার ভেলকালাপালটো কার ২০র 5 হণ কর হ পারি <u>এবিণ (১)</u> ক্রন্দ বাস নী ৫ রণ্ডেকেরে দিলে ফারার্থাক প্রণাম কর সম্বৃধ্ হ'ব ব্যবহার সালিজের নয় কুলবলান স 4 दल, भिन्नी शुरिका से श्रीर पांचल, ते ६ ५ वर्ग भारत को प्राप्त प्रकार एक के एक मन करें न ६ वर्ष १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ জাংলৰ ৰাজ্য সংখ্যা তাও সেগুলি কলেজয়ী

ভষ্টাদশ ভাষ্যায়

दे*हे* इडब

ইফুম্রলপ্রিক ৬ রুম্নামর মানিক সম্মাকীরে জিলা, এক টা হাৰ ্ৰ হণৰ ্ধণা সংস্কা এখাৰে নি শকাসুৰ পুৰুপু ইয়ুগ্ৰ ফুল জিন মুগা দান ক বিষ্ঠ সংজ্ঞাত হৈছে নিজ বিষ্ঠ জিল मा केन प्रति विष्टि कहेंगे की ते ने हैं के अधार ₹ং ন কুক্তরণ তল স্তু^{ক্}সু ১৯৮-সনিস্ভান 医下面的 由不相不由 東京 文化 五日 原本 servery with which the state of p · সাবাদ্ হণু গ লাল ৷ গ চালা গুৰ্মনীয় শিং সায় তুন কা সভা সং লগত কাম পুলি নি সংস্থা তিহ'বাৰ বিষয় বিষয় বিষয় বিষয় বিষয় বি হার্মের প্রস্থার বিবাধন্য পাত্র বা এক ব নালক ব্যক্ষিত ও স্কুড়ির স্তুপ্রির , শঞ্ মন্দীৰ ভুঁড় ক হাদন — এই কেশেৰে কুলাং গণ সদীক মুমুফাহি হাও ব'লোড্ৰ—

িএ ল্মেন পাস্কিক সকাৰাদে এজনাৰঃ

সং সং চরিত কি করন পুরবাণ সংব্যানব : ॥ ১০॥ (২য় অধ্যয়)

াই নুশ্ৰেষ হাওজনা হাৰ হ হাজাসাদৰ কভা নাক্ শ্ৰেমাৰ সাম্ভ সংগ্ৰ শ্ৰিকাৰ হাজান কৰাৰ কাহি মাৰ বাল ভাৰত পাল গালে কৰাৰ আমৰ, এবা প্ৰতি ল'ব ল'ব এই নাৰ্য বৈল হাজান হালাৰ লগত মৰ সংগ্ৰি শ্ৰেকাৰ হ'লে আছিল।

 -- অ চার্যা হ'ড়ে বিজ্ঞাত বিভাই সাধুত্র বা কলা গভ্য হ'ল্যু পাকে আবাব, আছে -

"গুৰুপ্ৰসাৰতঃ সৰ্বাং লাভাতে শুভমায়নঃ

ক্ষুণ্ড (সাবল গুরুমিভয়েক্সগা ন শুরণ ভাবেছ।" ১৪ ॥ (ক্রিফংছি লা এয় পটল)

্তুকর প্রাসাদেই নিজের সর্বর্কম কল্পান লাভ হয় সেই কার্ম নিজাই ভ্রনাসধাকর উদিস। অধ্যথা করিলে শুদ্রয়ানা শ্রীমন্ত্র বাদ আবি ক্ষেট্ডারে বল হ'ল

> শ্রুকানর ভি সভিষ্টাঃ কর্বা গুক্তির স্থ মাজে বিশ্বর এবন সন্ত হত্যাপন গুরো ॥ ৪১॥ (৮০কন হলায় ১০ম কক্ষ)

— বিশুন অংশ্কেলণে দি জর যা কৈছু ইফ্টার্নি কারে জুলা প্রাণটি সং বিষয়েরই ক্ষণা সর্বাদ চার প্রকর স্বার্থিকা করা।

মাচনা বা পুনৰ প্ৰতি অকটা অনুবাগেই ভিতৰ নিয়েই ইত্যৱশ্বিস্থাৰ বাব্য বায় কাই ভাগাৰাত কোলা ভাজা কোভাজা প্ৰভৃতি কথা কন্তিঃসাৰে যে বিভালাছ কৈছে কৈছি বলা ভাগাছ বাবি মন একল্ডাব্য জ্লাও ঐ প্ৰক্ৰী ভাগাৰ কৰা একল্ডাব্য জ্লাও ঐ প্ৰক্ৰী "ন চলাধি ভগৰহপদান্ত্ৰিকাহ লব ন নগ্ৰহণ পি যথে স বৈকাৰ'গ্ৰাং গ" ৫৩ ট

(বি)মন্তাক্তবৰ, ২য় অধ্যাস ১১শ স্বন্ধ) ্ া ্লে ৯ নই চন্দ্ৰ, অভাৱ, আচরণ , কুমু প নম শগ্ৰ নৰ নিজনায়ত বুদি না চলি, উ'র ১ ১ ১ ১ ১ ২ ১ কৃ ২ ১৯৮৫ করা সৃদ্ধি প্রকর্ণসামার। ন বৰ বৰ বৰ কে স্কি মালের প্রতিনিয়ত ্দ মূল মেলিয়েন জুলি, কৰে কোটি বছৰ • • प्राप्त द न ५ ल (० वहें कुल कर्व 11 + 11 2 + 5 4 5 5 5 5 TH ক্র কল কল বিজ্ঞা হয় বা সহয় 我也不是,我也 医好 医脏 医斑节炎性现代性野菜 1. १० छ ११ । एकता अध्यास निरंश विवाद ा । । ना १ मृत्य १८१३ । दशक्रमणुति अस्तर्य · ব্যাস স্থাস সাম বিভাগিয়ের দেখুলি , · · · · · · । । / े े / भ ्को भव्द छ से त • কৰু ৯ • • ৯ ৯ ু ১, ৬ ৯ ৪ ৪ ৪ ৪ গছিছে উঠেছিল ১ ১০০ ত ৬০০ ৮০০ ট্রের জাতি সঞ্জি 4 कु . भूग क १६० वर्ष स्टब्स्ट के (त क्रिला)

এই ধন্ধন ইন্টেম ক্রম্থ মার্থক জীবনের কাহিনী স্থানিই পান্ধ মারে যেও ন মানুষ মানুষ্ঠার জুলামুখা হ'বে নিজ হল্পান ক্রিন্দিসালা প্রিয়ে নিজ হল্পান ক্রমার চলা য় চ'লাছ প্রিয়ে নিজ হল্পান ক্রমার চলা য় চ'লাছ প্রস্থান ক্রমার মানুষ্ঠার চলা য় চ'লাছ প্রস্থান ক্রমার মানুষ্ঠার হলাল স্থানিক প্রস্থানিক লব্পান ক্রমার স্থান স্থান করি। প্রস্থানিক ক্রমার মানুষ্ঠার ক্রমার স্থানিক করি। স্থানিক স্থানিক ক্রমার স্থানিক করি। স্থানিক স্থানিক ক্রমার স্থানিক করি।

भूगार इनस ६० हाइस १०० का । इन १६ इके द १०० र व वह र १०० व स्ता मा १० व्यक्त १०० व १०० वा भू भूजु रहर १६ १ वर्ग १० व्यक्त १० श्रीसास इन्हें सेन् ६ ६६ ६० ६० स्टार्ग में म्हेंग्री कर्म सम र गर र र न व

"Thou shalt love the Lord thy tent with all thy heart, and with all thy soul, and with all thy mind. This is the first and great commandiment."

(St. Matthew, Chap. 32, Verse 37-39)

(W)

— ক্ষেত্র প্রেমণ্ডর প্রস্তু তেম এর উপ্রাক্ ⊁•ত খ্ৰাক্তৰণ সৰা ও সৰ দিয় ভালবাসাৰ 10 है ००० ५ प्रध्य प्रकृत कर (अबे अंधि अंधि े सी ० - ४ २ २ %, ११ ५ हिल्ला । अ 西門外山山 下下海 人名 山門 表題 "如日日 卷下唇 भारक भारत का विकास १० द्वारिको दे पुरुषी. 2 表 不 4月 大 4 大 x x2 20 20 2 1 1 1 1 2 2 2 3 3 1 pro a Bras so so so prover a not any म्बाह्य कर नहरूत । इन्हें इन्तर । हाँ स 2 74 " of a warper a rest of the st end that is not the end of a section to the end of के राज्ञां विस्ति के शहर किया है, है जा रहते र्यार् ६ ६० (स.स्ट्राप्त राज एक्स প্তিন্তে হা ১ শুবল ১≥

"Whosoever he le o' v i that i research not all that he he he has compt be my disciple."

(St. Luke Chap. 14 Verse 3.)

— তোষাদির মধ্যে দেই হে'কে সে তার ন'-কিছু আছে, সংই কংল করতে পদর্শন সে অন্ন নিধা হ'তে পর্বেনা।

৯ বে ৬০০ বংগরপ্র একিয়ার পশ্চিন ড্লাব্র আনংবে ভগবন মীল্টাফটব এটা স্থায় এল্ড যুদ্ধ দেখালপাই আহের প্রত্ত্তিক ম্মন্নতেই হতুনত্ মুখ্যান (সং.) একবার বিজ্ঞানর কাড়ে বিশ্বর প্রায়েও ন কিই অসু ১ ইলিন সব,ই কিছুকিত ক'রে এ'ন দিলেন কিন্তু ভক্তপ্ৰর মহজা লাবুব্রস চার নিছেলে জন্য কিছ্ট অধানাক্ট ন বেশ্ব সমস্থনসক্ষ क्षाम निर्म के ते कुक्त bar वर्षेत (लादत क्या की लिये उत्पाधन, किन्न किन करिय य सन्दर्भ चित्रत को तलाम – "अन्न १४ राज प्राप्ति । प्रशासन वर्षा अके অংশ্ৰেম ^স্ক হ্ৰত্তিখন কৰ বচুম্ভতাগ। থকু বেলিন্ট, প্ৰদাৰ কৰা মাৰ ক'কে বালাং প্ৰমাৰ গা ইন্টান্বৰ প্ৰায় জন সন্ত ধন ছাত্ত ক'ব আৰু বৰাৰ বা তুর্ভ বে পঞ্চর(হেকের সাধ্রহুল মাস্পেল হ'বলেন

উনবিংশ অধ্যায়

ভজিতে প্রেরলাভ

ভাষ সনি শা থ্যাভূপি বা আগ্রাফাল্যানর বিধি মেভাবে শৈল্যান, মন্তর দ্বিক সেরক্ষাট নাথ কলোও রক্ষাতি ক'রে আছেই পুরুষ্ণান্ত্যগ্রে জীবন ও বাণ্যি আলেওনাপ্রাজ সেওলি মান্য বার বার ক'রে দেখতে পাই।

ইজনত মহাধান (সং) ইসলামধ্যের অবশাপ জনীয় যে এটার-অবল অভিন কাল বাংলাদের তার এখো জিকার মান্ত হার্ডের বা স্থাপ্ত লন একট অস্থিত আছে—

শিষ্ক নাগ্ৰহ প্ৰেট্ছ বা সাচ জাকাৰ দিয়াছে গ্ৰহ হাই কেই প্ৰেট্ছ কৰে ওছ কিলা কিংবা নানা বিপদাকীৰ হিৰৱায় প্ৰিচ্ছকম্ভ (স্থা বিশাস্থ কারে, চাহ্ব হ প্ৰেট্ছ সহাৰালী ও ধায়াভাৱ " (২০১৮ৰ আয়ুক্ত)

পুলাকছের মধ্যে 'ছাকাহ' অবশ্য পালনীয় এক। ই,মনের শাসনকর্তা মান্তঃজ্যক নানা উপদেশের মধ্যে কামেনের জনসাধারণ সক্ষেদ্ধ একটা কথা বজরত রয়ল (সঃ) ব'লে দিয়েছিলেন –

"ন'দ দ্যাহি ইসলাম্ধতা গ্রন করে তার হর্লে ১৯ দিয়ের জ্বাহ নিজে ব্লিড

(হজর ব্যগ্রেশের জার্ম্য রাম ও ধর্মি ব

১৪শ পরিচেছ্য)

এইভাবে প্যালেচনা ক'বলেই আমর। দেখতে পাব, জগতের প্রতি ধন্মগুরুই বিভিন্নভাবে ব'লে

ুম্ভেন ইফ্ডের্ন - কথা কোন মাত্রকুপ কিক ্ষরণান হেমন দৰকার দেখান কেনে रूदरे ८ (लग्डन) दिख्य इहे अफारदव हार्न हो । अ द-शुर्वक स्वत (क्शन भाव छन्द्रकृतिक करा-स এবঁ। দশনে পা • ট বিষয় ক ব্যাপাব(চই কে । कर्शक र से व हैन्छ के के भृति किया अधिकी হারত হতুরে সংক্রি প্রকৃতি বিভাগ সহরত। উল্লেখ্য কৰা কাছেছে। সংখ্যানত অনুধান সৰ্থাতি প্ৰ भूगतान तर सम्बद्धान निष्य निष्य निष्य र निष्य •• म · ॰ वर्ते उन्मारकार्ते के सम्बद्धे अन्न ३०० 医生物 化化 化二氯甲酚 有点 电图点 电 水粉。 不不不不知 有有 医原性 经现代表 희명 7月4 도 소 수가 수가 하기 :

বিশ্বাপালী মাধ্যকর চর্দ্ আজ্সম্প্র

করাকে লাবি বন্ধন ত্রীর ভরগ্রামণের দায়ির প্রথণ করণক নাম করি হলবায় করে হাজার প্রান্ত ১৯০০ তর কোনাও শেবজীবনাক মাধ্যে করা কোনা লাব করা মেরার দারিত রাজ্য কর হালা জাবের সমর বন্ধী কলালে ও দক্ষেত্র আমানি জাবনে কুল হলেক হয়েওন ব্রে ক্ষেত্র করে হাজা মানায়ার মৃক্ত ব্রেডি হর মে নিয়ে কুল্য হাজ হয় পাল বুলন কিছুল্ট হয় না ভাকি মুল্ড মার্ড ক্ষেত্র মান্তিক ক্ষেত্র হাজা মান্ত্রী মান্ত্রী ক্ষেত্র হাজা ক্ষিত্র কুল্য হাজা হয় পাল বুলন কিছুল্ট হয় না ভাকি

বিশ অধ্যায় ইট্টুডি

আজে পৃথিবীর চরম জুকিন উপত্রিক ধামের য়ানি পুথি চরম সামার একে ঠেকেছে সক্ষুত্র অংশ তিঃ সন্বাহুট অনুত্তি সন্বাহ্য কুটালাৰ কালা কর বার যানক হাছে শাত্র জাবন ধাক। अतिर तुकु छ तब ५ व्यवस्था छ स्म कर कर कर्नी र रश के देन अस्टर्ड करान हुए वील विस् ুষ্ঠ প্রিক কুমে বিভ্রাই নিজা কুমান বিলৈ ভাপ নাক উভিপিটা হৈছিল। সামি F 18 85 86 4 HHH & B & PET 11 1 भार्ष तिस्त कर्ड न ते ल ल ल ल ल करी भारतात तक्ष्र के यू भित्य हुए ती रूप ती ती रा म कारत ने कु ने दूरीय उठ रहेरम रामि 化甲基甲基溴 经一个产权 化邻氯化汞 একমবর প্রিন্তর ও লোভ লা ১৮৬ টির भिन्न गुरु र र र गर र र र दे दे ही बार्यक हार १८९० र भर्ग १४ हर । अस्पर्य with the second of the second \$P\$不够 相相 电人业分子的 电对差的 医阿斯内斯氏征 化原子工作 经外期的证明 # 51원 및의 전 첫탁간 당근 수

প্রায় বসাব ুলবাহ নকচেনীয় হাচমেন যু

ভিত্তাক র উপত্রে মনঃ গুর করা কিলাবে শ্বৰণ কথা ঠিক ভার জভাত আমাদের শাস্ত্রে ক্রীশালর বিভিন্ন গুনবারক ভারমন্তি বস্তু দেবাদার কলানা কণ হয়েছে। এই *কেবল*ের তে,কান নুটিলে সন क्रियं करावत घात कि स्व किन्द्रें अन के अन कर, লয়ৰ তাৰ মন হানিকটি কলে ভূত হয় প্ৰপ্তি क्यों ने के कि कि किल्लिन व किल्ले विख्यासम আগত সেপ্তল ভ্রেদ ব চল মন্ত চাল্লত The - 2 - 1 + 1 4 5 5 214 50 218 50 14 4 ** र के दर्भ की से कि के दे के कि अगर জাপানীর হিলাল হা লুগেরে তুর (৮৯ হ) বা জানে ১ याक्तिर, इन्तेक कर र छ। सा वा र हाई रह 動 倒者 有京明 医产品医工工工工 人名西 不有力 不有可 前脚 কে।পাও নয়।

১০০ই তে গ্রুৰ প্রকর্তিশ্য ৰ শশুকা বিনহার হড়ার নার কেড়া (নি ॥ ১৪ (কুল শ্রুর ১৯ ৬লাল) — বেহিগাপার চুরা বি লেকা ব্রুর হার একা হক্ষা র মন্ব-শার ব বা বি হার্য শার রে ভারতার লিভাগ্র সম্ভব হর্না ।

ফুল্প কুলে কিপী এব নামুদ্ধের অন্তবের নঁচাৰ আকুল পুংগ্নার রূপ মৃত্ত ও ঘলাভূকে হ'য়ে জ্বৰ স্থিত নেত্ৰ বিদ্যান স্থাত ব্ৰুলান সুগও ফেট ঘৰত এই চঠান কার এই কোলা আরি এ,সার শিল ব্ৰসভেল অংসংভ ত'কে হলেট হাত্র কষ্ট সভাৰৰ মাকল তাৰ ট্ৰেক ক'ৰে শ্লাক সাম্প্রতিক প্রতিক না কর্ম করে সাম্প্রতিক না कार्द्र वाक्षे (१ ६८ के दे । सरकार भारत कर्ना যে ড়িলি নেমে এ দণ ১০০-বেই হালা এই দেব सके महित हरता हित जिलाइ दल लाहा नवास हता. 中門 百年 五代間 日報 まなれる とのな イニュー 大阪 中國 医氯化 化苯酚亚酚 医电影 医原腺 平十月十月日至十七十一月 一十月 河南州 भागता, वंशुवेर कर कर हुआ शाह्र, हुत संय फार्टर रंग र र यहाँ हैं। सू ने सुन विक्रम र्वन कर्का क्राप्तम, तन क्र কার নার্ল্য স্থান হল পার প্রাকৃতিত ফীলাখেলয়ে।

হাজ এই বিবাদ সভাদ দেৱ আব্ছেল শেন আমানা কৰি ভুজা দেন নাম্ট সংডুৱে বাড়ে, ভিত্তের মন্টেরে, বিশ্বাস্থার নহাবিশ্বন্তির মধা নিশ্বন্তি কিন্তু (ছাল্ ব্রেন নিনিপ্রিশারী ভ্রম্ বাই প্রচিত, ই'বা মার্থনান্তরে, ও ব্লট্ড হল্ড: জব্দ্রর স্থাক্তিন ও মার্থ ম্লাভ্রার অব স্থাপ্তর স্থান্তি মার্থ ম্লাভ্রার হলে আব অবর করে, স্থান্তর মার্থ ভারিত নালিও করেও লা আবংলন লাল্ড প্রচার আবি ভার্তে হার বার নালের মহান বার করা করা মার্থনান্তর হার বার নালের মহান বার করা করা করা মার্থনান্তর হার বার নালের মহান বার করা করা করা মার্থনান্তর স্থানের ইন্তির নালের মার্থনান্তর সালা ক্ষান ব্লারাণিয়া হার বা

मार अधारत । १० त

মোদার পিশার কার কোনা; সন্দা কোর ভূমিত্বভিষ্ঠি । ৭১ ম

— সাধাৰণাৰে কৰা সমা সাধাৰ কাৰ কৰা হ'ব পৰি কৰা নাই সাধাৰ কা প্ৰাকৃত লাবাৰ আলাকৰ প্ৰাকৃত লাংপালা ইফলাইন কাৰি কাৰে সংখ্যা কু ভিনিত্ন কৰেন প্ৰতিব ল'ব ক'বেই সিত্যাৰ আন্তন্ম প্ৰাৰ্থ কৰা, দেৱাৰ ভূকা কাৰ্যা তি সংগ্রিব ক্র সংস্কৃতি হয় ব্রুলন জগানিব সাম্পাদির বস্ত্র সংল্পান্তরের ক্রেক্ট্রের ক্রেক্ট্রের রাল বিল্লা কর কালন্দ্র ক্রেক্ট্রের ক্রেক্ট্রের কর্মানাস্থা প্রি-চলন কর লাল্ডির কর্মানাস্থা প্রি-চলন কর লাল্ডির কর্মানাস্থা প্রি-চলন কর লাল্ডির ক্রেট্রের স্বার্থি স্বার্থিক ক্রেট্রের স্বার্থিক স্বার্থিক ক্রেট্রের স্বার্থিক স্বার্থিক ক্রেট্রের স্বার্থিক স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্রের স্বার্থিক ক্রেট্রের স্বার্থিক স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের ক্রেট্রের স্বার্থিক ক্রেট্রের ক্রেট্র ক্রেট্রের ক্রেট্র ক্রেট্রের ক্রেট্র ক্র

 ইলন্ত্ৰণৰ্দ্যীতিক ভ্ৰতিবাধ স্থিতন্ত্ৰণৰৰ অনুমাধ্য নিজন

িবান সংবাদ্ধে সদন্ধী সং নমসূক মান্তবসূজি সংগ্ৰাধ প্ৰিজন নাপিলাইক'ল (সাচী ৬৫ চ (১৮শা অধ্যায়)

— इ.प. ६ ० ४ २ हिंदु ईय । इ.स. द स<u>ुर</u> हर् । या ना क १ कर कर भए (क स्थल त करे. भ^र हो । क कर इंग्रेस कर असे इत्या करा देश इ.स. हिम्मा पुक्रेटन हरते लग इ.स.हे ଅନ୍ତର୍ଶ କ୍ରେମ୍ବର ପ୍ରତ୍ୟ କ୍ରେମ୍ବର ପ୍ରତ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଶ କ୍ରେମ୍ବର ଅନ୍ତର ଅନ୍ତର୍ଶ କ୍ରେମ୍ବର ଅନ୍ତର ଅ 銀幣 ・・ と が がんしょ と しんき からか state and the second state of के बाब कर्म के तर के तर के किए का क प्रकार केरा किया कि भारता है अपना एक एक ছাৰ ৯ জন্ম সাৰ্ভ কৰা জনসাৰ জন্মিক का के क्षा कर चुक्त क्ष्य केंद्र केंद्र क्रि টুণর বিজেপের অলুখলন ডিগাত আনাৰ অনুবাধান (८) है। देव १ क्या १६०३ श्रीराहानद श्रीरिक (द्रम्पन-কেণ্ড ডাবৈর প্ৰিক্ত ডাকেই ডাছন কাৰে কোলা है है सममन है व राज्य, अवितिर्ण है। कि अभिकेश । तमाइक आत् च इण्यात इण्याक्ता प क्यांहरा त प्रशिक्ष्याद्यके देखाइकि दिल्लिक प्राण्य सर्ह बिका अप्रार्थक घड़ार विष्यक प्राप्य कर दिल्लिक अप्राप्य कर्मान प्राप्य कर किल्लिक स्थापन कर का शहर बिका प्राप्य कर के दिल्लिक सम्बद्ध कर कर के शहर प्राप्य कर कर कर दिल्लिक सम्बद्ध कर कर के किल्लिक

*ভা*জনু*রব প্রমাণনারিন

大 大 香港 四十 十 年 五

ভত্তিকের পরবেশনপ্রশা

A DONE SHE SHE AND IN

(সূত্ৰংহিতা, ৪ ২৬৩৮)

্-ভক্তিই প্রনাথ দান কার ভাত্তিক ভবরোগ বিষয় করে, ভক্তিই ধার জ্ঞান প্রান করে, ভক্তিই (মানুদাক) পরমা মৃত্তিতে উপস্থিত করে। — ঈথরভাবাভিষিক্ত সংপ্রাধে সক্রিয় ভক্তি ও অনুরাগ বাতীত কথনও শান্তি বা কলাণে লাভ করা সম্ভব হয় মা। এই পথ শোষ্ঠ কলাথের পথ, কায়ধন্ধন-মোচনের সহজ উপায়, উর্ভির সলীল সোপান। এই ইফ্টছতিই জাবনসাধনার প্রথম অর্থা, নিষ্ঠার পরিত্র স্থিল, ধর্মের শিক্ট আধান, ভক্তির উল্পিড আলায়।

উপসংখারে পুনরায় স্থারন কবি নররূপী ভগবান্ শ্রীক্ষোর বাণী—

"অপি চেৎ ক্ষুত্রাচারো ভজতে নামনজভাব।
থাধুয়ের স মন্ত্রাঃ সনাগ্ বাবসিতো হি সঃ॥" ৩০ ॥
(গীতা, ৯ম অধ্যায়)

— অভি জুরাচার বাজিও যদি একভজিপরায়ণ হ'য়ে আমাকে ভদন করে, তা'কেও সার্ ব'লে মনে ক'রবে; কারণ, সে সমাক প্রায়ত্নীল। আর, এই অন্যাটিতে ইন্টভদনাই মা'র জীবনের ধ্যাক্যা, ইংকাল-পরকাল, ভজি-মৃক্তি, ধ্যাপর্বস্থা, সেই ভক্ত সম্বন্ধে ভগবানের নিশ্চরকারী আখাসবাণীও নিতা "কে স্তেয়। প্রতিজ্ঞানীয়িন নে ভক্তঃ প্রশাসতি॥" ৩১॥ (গীতা, ৯ম অধ্যায়)

— হে কুন্তানকর : ভুমি নিশ্চয় ক'রে জেনো, আ্যার ভক্ত কবনও বিনাশপ্রাপ্ত হয় না।

গুরুনিষ্ঠা

সদ্ধরুহি চিরোপান্তান্তমাচার্যাং প্রচক্ষতে।
কর্মণা মনসা বাচা
নিয়েং সেবাং সদা হি সং॥
অভ্যান্তাং সর্ক্রেমনেশ্
নাতা ভ্যান্যো বিধীয়তে।
গুরুত্যাপাং সমুখ্ দ্বি।
সর্বভা নিক্তা ভ্রেং ॥

ক্ষা-প্রার্থনা

নিবাজিত ! বন্দিত ! শাখত হে ! শিবনন্দন ! জুদর ! বিশ্বভরে। ! য়তিরপ্রক ! পালক ! চিন্নার হে ! অনুকুল ! বিভো ! প্রথমামি পদে॥

